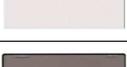




| 品名 | 品番         | 数量  | メーカー名   | 備考                 | レンタル料金   |     |
|----|------------|---|---|--------------------|--|-----|
| 21 | レンズ        |     | FF High Speed Prime Line<br>50mm T1.5 FF<br>PL マウント           | 1<br>SIGMA         | ■絞り(T値) : T1.5 to T16<br>■最短撮影距離: 0.40 m / 1' 4"<br>■フィルターサイズ: 82mm  | ASK |
| 22 | レンズ        |    | FF High Speed Prime Line<br>85mm T1.5 FF<br>PL マウント           | 1<br>SIGMA         | ■絞り(T値) : T1.5 to T16<br>■最短撮影距離: 0.85 m / 2' 10"<br>■フィルターサイズ: 86mm   | ASK |
| 23 | レンズ        |    | FF High Speed Prime Line<br>105mm T1.5 FF<br>PL マウント          | 1<br>SIGMA         | ■絞り(T値) : T1.5 to T16<br>■最短撮影距離: 1 m / 3/4<br>■フィルターサイズ: 82mm   | ASK |
| 24 | レンズ        |    | FF High Speed Prime Line<br>135mm T2.0 FF<br>PL マウント          | 1<br>SIGMA         | ■絞り(T値) : T2.0 - T16<br>■最短撮影距離: 0.875 m / 2' 11"<br>■フィルターサイズ: 82mm   | ASK |
| 25 | レンズ        |    | FE 70-200mm F2.8<br>GM OSS II SEL<br>70200GM2                 | 1<br>SONY          | ■レンズマウント: ソニー Eマウント ■対応撮像画面サイズ: 35mmフルサイズ ■焦点距離(mm): 70-200 ■焦点距離イメージ(mm) *1: 105-300<br>■レンズ構成(群-枚): 14-17 ■画角 (APS-C) *1: 23° ■画角 (35mm判): 34°-23°00' ■開放絞り (F値): 2.8 ■最小絞り (F値): 22 ■絞り羽根(枚): 11<br>■円形絞り ○ ■最短撮影距離 (m): 0.4-0.82 ■最大撮影倍率 (倍): 0.3 ■フィルター径 (mm): 77 ■手ブレ補正: レンズ内手ブレ補正方式 ■テレコンバーター:<br>(1.4x)SEL14TC ■テレコンバーター (2.0x)SEL20TC ■フードタイプ: 球形ハコネット式 ■外形寸法: 最大径×長さ (mm): 88 x 200 ■質量: 約 (g): 1045 (三脚座別)  | ASK |
| 26 | レンズ        |    | FE24-105mm F4 G OSS<br>SEL24105G                              | 1<br>SONY          | ■レンズマウント: ソニー Eマウント ■対応撮像画面サイズ: 35mmフルサイズ ■焦点距離(mm): 24-105<br>■焦点距離イメージ(mm) ■最短撮影距離(群-枚): 14-17 ■画角 (APS-C) *1: 61° -15° ■画角 (35mm判): 84° -23°<br>■開放絞り(F値): 4 ■最小絞り(F値): 22 ■絞り羽根(枚): 9 ■円形絞り ○<br>■最短撮影距離 (m): 0.38 ■最大撮影倍率 (倍): 0.31<br>■フィルター径 (mm): 77 ■手ブレ補正: レンズ内手ブレ補正方式 ■ズーム方式: 手動式 ■フードタイプ: 花形ハコネット式<br>■外形寸法(最大径×長さ): 83.4 x 113.3mm ■質量: 約863g   | ASK |
| 27 | レンズ        |    | FE 24-70mm F2.8 GM II<br>EL2470GM2                            | 2<br>SONY          | ■レンズマウント: ソニー Eマウント ■対応撮像画面サイズ: 35mmフルサイズ ■焦点距離(mm): 24-70 ■焦点距離イメージ(mm) *36-105<br>■レンズ構成(群-枚): 15-20 ■画角 (APS-C) *1: 61° -23° ■画角 (35mm判): 84° -34° ■開放絞り (F値): 2.8 ■最小絞り (F値): 22 ■絞り羽根(枚): 11<br>■円形絞り ○ ■最短撮影距離 (m): 0.21 (W:0.31) ■最大撮影倍率 (倍): 0.32 ■フィルター径 (mm): 82 ■手ブレ補正: (ボディ側対応) ■テレコンバーター:<br>(1.4x) ■非対応 ■非対応 ■フードタイプ: 花形ハコネット式 ■外形寸法: 最大径×長さ (mm): 87.8 x 119.9 ■質量: 約 (g): 695  | ASK |
| 28 | レンズ        |    | FE 16-35mm F2.8 GM<br>SEL1635GM                               | 1<br>SONY          | ■レンズマウント: ソニー Eマウント ■対応撮像画面サイズ: 35mmフルサイズ<br>■焦点距離(mm): 16-35 ■焦点距離イメージ(mm) *1: 24-52.5 ■レンズ構成(群-枚): 13-16 ■画角 (APS-C) *1: 83° -44°<br>■画角 (35mm判): 107° -65° ■開放絞り (F値): 2.8 ■最小絞り (F値): 22 ■絞り羽根(枚): 11 ■円形絞り ○<br>■最短撮影距離 (m): 0.25 ■最大撮影倍率 (倍): 0.19 ■フィルター径 (mm): 82 ■手ブレ補正: (ボディ側対応)<br>■テレコンバーター (1.4x) ■非対応 ■テレコンバーター (2.0x) ■非対応 ■フードタイプ: 花形ハコネット式  | ASK |
| 29 | レンズ        |   | FE 24mm F1.4 GM<br>SEL24F14GM                                 | 1<br>SONY          | ■名称: FE 24mm F1.4 GM ■型名: SEL24F14GM ■レンズマウント: ソニー Eマウント ■対応撮像画面サイズ: 35mmフルサイズ ■焦点距離(mm): 24<br>■焦点距離イメージ(mm) *1: 36 ■レンズ構成(群-枚): 10-13 ■画角 (APS-C) *1: 81° ■画角 (35mm判): 94° ■開放絞り(F値): 1.4<br>■最小絞り(F値): 16 ■絞り羽根(枚): 11 ■円形絞り ○ ■最短撮影距離 (m): 0.24 ■最大撮影倍率 (倍): 0.17 ■フィルター径 (mm): 67<br>■手ブレ補正: (ボディ側対応) ■テレコンバーター(1.4x) ■非対応 ■テレコンバーター (2.0x) ■非対応 ■フードタイプ: 花形ハコネット式<br>■外形寸法: 最大径×長さ(mm): 75.4 x 92.4 ■質量: 約(g): 445   | ASK |
| 30 | レンズ        |  | FE 50mm F1.4 ZA<br>SEL50F14Z                                  | 1<br>SONY          | ■名称: Planar T* FE 50mm F1.4 ZA ■型名: SEL50F14Z ■レンズマウント: ソニー Eマウント ■対応撮像画面サイズ: 35mmフルサイズ<br>■焦点距離(mm): 50 ■焦点距離イメージ(mm) *1: 75 ■レンズ構成(群-枚): 9-12 ■画角 (APS-C) *1: 32° ■画角 (35mm判): 47° ■開放絞り(F値): 1.4<br>■最小絞り(F値): 16 ■絞り羽根(枚): 11 ■円形絞り ○ ■最短撮影距離 (m): 0.45 ■最大撮影倍率 (倍): 0.15 ■フィルター径 (mm): 72<br>■手ブレ補正: (ボディ側対応) ■テレコンバーター(1.4x) ■非対応 ■テレコンバーター (2.0x) ■非対応 ■フードタイプ: 花形ハコネット式<br>■外形寸法: 最大径×長さ(mm): 83.5 x 108 ■質量: 約(g): 175  | ASK |
| 31 | レンズ        |  | FE 90mm F2.8 Macro<br>G OSS SEL90MF28G                        | 2<br>SONY          | ■名称: FE 90mm F2.8 Macro G OSS ■型名: SEL90MF28G ■レンズマウント: ソニー Eマウント ■対応撮像画面サイズ: 35mmフルサイズ ■焦点距離(mm): 90<br>■焦点距離イメージ(mm) *1: 36 ■レンズ構成(群-枚): 11-15 ■画角 (APS-C) *1: 17° ■画角 (35mm判): 27°<br>■開放絞り(F値): 2.8 ■最小絞り(F値): 22 ■絞り羽根(枚): 9 ■円形絞り ○ ■最短撮影距離 (m): 0.28 ■最大撮影倍率 (倍): 1.0 ■フィルター径 (mm): 62<br>■AD調光対応: ■手ブレ補正: レンズ内手ブレ補正方式 ■手ブレ補正段数: ■テレコンバーター(1.4x) ■非対応 ■テレコンバーター(2.0x) ■非対応<br>■フードタイプ: 球形ハコネット式 ■外形寸法: 最大径×長さ(mm): 79 x 130.5 ■質量: 約(g): 602  | ASK |
| 32 | レンズ        |  | FE 100mm F2.8 STF<br>GM OSS SEL100MF28GM                      | 1<br>SONY          | ■名称: FE 100mm F2.8 STF GM OSS ■型名: SEL100MF28GM ■レンズマウント: ソニー Eマウント ■対応撮像画面サイズ: 35mmフルサイズ<br>■焦点距離(mm): 100 ■焦点距離イメージ(mm) *1: 150 ■レンズ構成(群-枚): 10-13 ■APDエレメント含まず ■画角 (APS-C) *1: 16° ■画角 (35mm判): 24°<br>■開放絞り(F値): 2.8 ■最小絞り(F値): 22 ■絞り羽根(枚): 11 ■円形絞り ○ ■最短撮影距離 (m): 0.85 ■マクロリフトアップ(0.85m-∞)時<br>■フィルター径 (mm): 72 ■手ブレ補正: レンズ内手ブレ補正方式 ■テレコンバーター (1.4x) ■非対応 ■テレコンバーター (2.0x) ■非対応 ■フードタイプ: 球形ハコネット式<br>■外形寸法: 最大径×長さ (mm): 85.2 x 118 ■質量: 約 (g): 700   | ASK |
| 33 | レンズ        |  | FE 35mm F1.8<br>SEL35F18F                                     | 1<br>SONY          | ■レンズマウント: ソニー Eマウント ■対応撮像画面サイズ: 35mmフルサイズ ■焦点距離(mm): 35 ■焦点距離イメージ(mm) *1: 52.5<br>■レンズ構成(群-枚): 9-11 ■画角 (APS-C) *1: 44° ■画角 (35mm判): 63° ■開放絞り(F値): 1.8 ■最小絞り(F値): 22 ■絞り羽根(枚): 9<br>■円形絞り ○ ■最短撮影距離 (m): 0.22 ■最大撮影倍率 (倍): 0.24 ■フィルター径 (mm): 55 ■手ブレ補正: (ボディ側対応) ■テレコンバーター (1.4x) ■非対応<br>■テレコンバーター (2.0x) ■非対応 ■フードタイプ: 花形ハコネット式 ■外形寸法: 最大径×長さ(mm): 65.6 x 73 ■質量: 約(g): 280  | ASK |
| 34 | レンズ        |  | FE28mm F2<br>SEL28F20   | 1<br>SONY          | ■レンズマウント: ソニー Eマウント ■対応撮像画面サイズ: 35mmフルサイズ ■焦点距離(mm): 28 ■焦点距離イメージ(mm) *1: 42<br>■レンズ構成(群-枚): 8-9 ■画角 (APS-C) *1: 54° ■画角 (35mm判): 75° ■開放絞り(F値): 2 ■最小絞り(F値): 22 ■絞り羽根(枚): 9<br>■円形絞り ○ ■最短撮影距離 (m): 0.25 (AF時) ■最大撮影倍率 (倍): 0.12 (AF時) ■フィルター径 (mm): 40 ■AD調光対応:<br>■手ブレ補正: ■手ブレ補正段数: ■テレコンバーター (1.4x) ■非対応 ■テレコンバーター (2.0x) ■非対応 ■フードタイプ: 花形ハコネット式<br>■外形寸法: 最大径×長さ(mm): 64x60 ■質量: 約(g): 200  | ASK |
| 35 | レンズ        |  | 2X テレコンバーター<br>SEL20TC  | 1<br>SONY          | ■レンズの焦点距離を2倍に伸ばす高性能テレコンバーター ■テレコンバーター装着時でも、高い描写性能と高速AF性能を実現<br>■レンズ本体同様、防塵・防滴に配慮した設計 ■レンズ構成: 群6枚 ■最大径×長さ: 最大径φ62.4mm、全長42.7mm(マウント基準27.2mm) ■質量: 約207g<br>■対応レンズ: FE 70-200mm F2.8 GM OSS (SEL70200GM2)、FE 70-200mm F2.8 GM OSS II (SEL70200GM2)、FE 70-200mm F4 Macro G OSS II (SEL70200MG2)、FE 100-400mm F4.5-5.6 GM OSS (SEL100400GM)、FE 200-600mm F5.6-6.3 G OSS (SEL200600G)、FE 300mm F2.8 GM OSS (SEL300F28GM)、FE 400mm F2.8 GM OSS (SEL400F28GM)、FE 600mm F4 GM OSS (SEL600F400GM)   | ASK |
| 36 | レンズ        |  | ワイドコンバージョンレンズ<br>VCL-HG0872K                                  | 1<br>SONY          | ■8倍ワイドコンバージョンレンズに、レンズフード、サンシェードを組み合わせたキット<br>■HXR-NXR-HVR-Z5J用   | ASK |
| 37 | マウントコンバーター |  | PL Mount to E-Mount Pro<br>Lens Mount Adapter for Sony<br>FX6 | 2<br>Wooden Camera | ■E-Mount to PL Mount Pro (Sony FX6) は、PLマウントレンズをSony FX6カメラにマウントするためのシム対応 Sony E-Mount to PL マウントアダプターです。生産工場では、フラッシュユニットをSony FX6に組み込んで設置しました。カメラキャリヤレーションから外れていると判明した場合、シムを調整する必要があります。アダプターは、カメラ部分のフックキープ機構を壊さないように設計されています。2つのセクションを分離し、様々な厚さの色分けされたシムを追加することでシムを調整することが可能です。バックフォーカスの調整は、カラーリングツールまたは専用調整ピンを使用して行われます。マウントにはボルト/ナットが付属しており、Wooden Cameraのウェブサイトでダウンロードして印刷することもできます。サポートリングのネジを締めれば、すぐにマウントを取り外すことができます。別のアダプターを取り付けることも可能です。レンズ非装着時のセンサー部へのホリ傷入を防ぐPLキープが付属しています。   | ASK |
| 38 | マウントコンバーター |  | PL to E-Mount Adapter<br>MB_PL-E-BT1                          | 2<br>Metabones     | ■35mmPLマウントのプライムレンズをソニーEマウントに変換するマウントアダプター<br>■三脚取り付け用のロッドタイプフットは着脱可能<br>■MetabonesMount-RodSupportKitに取付け可能<br>■ソニーEマウント採用のカメラに適合: A7R III (in "APS-C Size Capture" mode) A7 III (in "APS-C Size Capture" mode) A7S (in "APS-C Size Capture" mode) A7S II (in "APS-C Size Capture" mode) A7R II (in "APS-C Size Capture" mode) A7 II (in "APS-C Size Capture" mode) A7S (in "APS-C Size Capture" mode) A7R (in "APS-C Size Capture" mode) A7 (in "APS-C Size Capture" mode) FX7/FX7S/FX7S2/FX7S3/FX7S4/FX7S5/FX7S6/FX7S7/FX7S8/FX7S9/FX7S10/FX7S11/FX7S12/FX7S13/FX7S14/FX7S15/FX7S16/FX7S17/FX7S18/FX7S19/FX7S20/FX7S21/FX7S22/FX7S23/FX7S24/FX7S25/FX7S26/FX7S27/FX7S28/FX7S29/FX7S30/FX7S31/FX7S32/FX7S33/FX7S34/FX7S35/FX7S36/FX7S37/FX7S38/FX7S39/FX7S40/FX7S41/FX7S42/FX7S43/FX7S44/FX7S45/FX7S46/FX7S47/FX7S48/FX7S49/FX7S50/FX7S51/FX7S52/FX7S53/FX7S54/FX7S55/FX7S56/FX7S57/FX7S58/FX7S59/FX7S60/FX7S61/FX7S62/FX7S63/FX7S64/FX7S65/FX7S66/FX7S67/FX7S68/FX7S69/FX7S70/FX7S71/FX7S72/FX7S73/FX7S74/FX7S75/FX7S76/FX7S77/FX7S78/FX7S79/FX7S80/FX7S81/FX7S82/FX7S83/FX7S84/FX7S85/FX7S86/FX7S87/FX7S88/FX7S89/FX7S90/FX7S91/FX7S92/FX7S93/FX7S94/FX7S95/FX7S96/FX7S97/FX7S98/FX7S99/FX7S100/FX7S101/FX7S102/FX7S103/FX7S104/FX7S105/FX7S106/FX7S107/FX7S108/FX7S109/FX7S110/FX7S111/FX7S112/FX7S113/FX7S114/FX7S115/FX7S116/FX7S117/FX7S118/FX7S119/FX7S120/FX7S121/FX7S122/FX7S123/FX7S124/FX7S125/FX7S126/FX7S127/FX7S128/FX7S129/FX7S130/FX7S131/FX7S132/FX7S133/FX7S134/FX7S135/FX7S136/FX7S137/FX7S138/FX7S139/FX7S140/FX7S141/FX7S142/FX7S143/FX7S144/FX7S145/FX7S146/FX7S147/FX7S148/FX7S149/FX7S150/FX7S151/FX7S152/FX7S153/FX7S154/FX7S155/FX7S156/FX7S157/FX7S158/FX7S159/FX7S160/FX7S161/FX7S162/FX7S163/FX7S164/FX7S165/FX7S166/FX7S167/FX7S168/FX7S169/FX7S170/FX7S171/FX7S172/FX7S173/FX7S174/FX7S175/FX7S176/FX7S177/FX7S178/FX7S179/FX7S180/FX7S181/FX7S182/FX7S183/FX7S184/FX7S185/FX7S186/FX7S187/FX7S188/FX7S189/FX7S190/FX7S191/FX7S192/FX7S193/FX7S194/FX7S195/FX7S196/FX7S197/FX7S198/FX7S199/FX7S200/FX7S201/FX7S202/FX7S203/FX7S204/FX7S205/FX7S206/FX7S207/FX7S208/FX7S209/FX7S210/FX7S211/FX7S212/FX7S213/FX7S214/FX7S215/FX7S216/FX7S217/FX7S218/FX7S219/FX7S220/FX7S221/FX7S222/FX7S223/FX7S224/FX7S225/FX7S226/FX7S227/FX7S228/FX7S229/FX7S230/FX7S231/FX7S232/FX7S233/FX7S234/FX7S235/FX7S236/FX7S237/FX7S238/FX7S239/FX7S240/FX7S241/FX7S242/FX7S243/FX7S244/FX7S245/FX7S246/FX7S247/FX7S248/FX7S249/FX7S250/FX7S251/FX7S252/FX7S253/FX7S254/FX7S255/FX7S256/FX7S257/FX7S258/FX7S259/FX7S260/FX7S261/FX7S262/FX7S263/FX7S264/FX7S265/FX7S266/FX7S267/FX7S268/FX7S269/FX7S270/FX7S271/FX7S272/FX7S273/FX7S274/FX7S275/FX7S276/FX7S277/FX7S278/FX7S279/FX7S280/FX7S281/FX7S282/FX7S283/FX7S284/FX7S285/FX7S286/FX7S287/FX7S288/FX7S289/FX7S290/FX7S291/FX7S292/FX7S293/FX7S294/FX7S295/FX7S296/FX7S297/FX7S298/FX7S299/FX7S300/FX7S301/FX7S302/FX7S303/FX7S304/FX7S305/FX7S306/FX7S307/FX7S308/FX7S309/FX7S310/FX7S311/FX7S312/FX7S313/FX7S314/FX7S315/FX7S316/FX7S317/FX7S318/FX7S319/FX7S320/FX7S321/FX7S322/FX7S323/FX7S324/FX7S325/FX7S326/FX7S327/FX7S328/FX7S329/FX7S330/FX7S331/FX7S332/FX7S333/FX7S334/FX7S335/FX7S336/FX7S337/FX7S338/FX7S339/FX7S340/FX7S341/FX7S342/FX7S343/FX7S344/FX7S345/FX7S346/FX7S347/FX7S348/FX7S349/FX7S350/FX7S351/FX7S352/FX7S353/FX7S354/FX7S355/FX7S356/FX7S357/FX7S358/FX7S359/FX7S360/FX7S361/FX7S362/FX7S363/FX7S364/FX7S365/FX7S366/FX7S367/FX7S368/FX7S369/FX7S370/FX7S371/FX7S372/FX7S373/FX7S374/FX7S375/FX7S376/FX7S377/FX7S378/FX7S379/FX7S380/FX7S381/FX7S382/FX7S383/FX7S384/FX7S385/FX7S386/FX7S387/FX7S388/FX7S389/FX7S390/FX7S391/FX7S392/FX7S393/FX7S394/FX7S395/FX7S396/FX7S397/FX7S398/FX7S399/FX7S400/FX7S401/FX7S402/FX7S403/FX7S404/FX7S405/FX7S406/FX7S407/FX7S408/FX7S409/FX7S410/FX7S411/FX7S412/FX7S413/FX7S414/FX7S415/FX7S416/FX7S417/FX7S418/FX7S419/FX7S420/FX7S421/FX7S422/FX7S423/FX7S424/FX7S425/FX7S426/FX7S427/FX7S428/FX7S429/FX7S430/FX7S431/FX7S432/FX7S433/FX7S434/FX7S435/FX7S436/FX7S437/FX7S438/FX7S439/FX7S440/FX7S441/FX7S442/FX7S443/FX7S444/FX7S445/FX7S446/FX7S447/FX7S448/FX7S449/FX7S450/FX7S451/FX7S452/FX7S453/FX7S454/FX7S455/FX7S456/FX7S457/FX7S458/FX7S459/FX7S460/FX7S461/FX7S462/FX7S463/FX7S464/FX7S465/FX7S466/FX7S467/FX7S468/FX7S469/FX7S470/FX7S471/FX7S472/FX7S473/FX7S474/FX7S475/FX7S476/FX7S477/FX7S478/FX7S479/FX7S480/FX7S481/FX7S482/FX7S483/FX7S484/FX7S485/FX7S486/FX7S487/FX7S488/FX7S489/FX7S490/FX7S491/FX7S492/FX7S493/FX7S494/FX7S495/FX7S496/FX7S497/FX7S498/FX7S499/FX7S500/FX7S501/FX7S502/FX7S503/FX7S504/FX7S505/FX7S506/FX7S507/FX7S508/FX7S509/FX7S510/FX7S511/FX7S512/FX7S513/FX7S514/FX7S515/FX7S516/FX7S517/FX7S518/FX7S519/FX7S520/FX7S521/FX7S522/FX7S523/FX7S524/FX7S525/FX7S526/FX7S527/FX7S528/FX7S529/FX7S530/FX7S531/FX7S532/FX7S533/FX7S534/FX7S535/FX7S536/FX7S537/FX7S538/FX7S539/FX7S540/FX7S541/FX7S542/FX7S543/FX7S544/FX7S545/FX7S546/FX7S547/FX7S548/FX7S549/FX7S550/FX7S551/FX7S552/FX7S553/FX7S554/FX7S555/FX7S556/FX7S557/FX7S558/FX7S559/FX7S560/FX7S561/FX7S562/FX7S563/FX7S564/FX7S565/FX7S566/FX7S567/FX7S568/FX7S569/FX7S570/FX7S571/FX7S572/FX7S573/FX7S574/FX7S575/FX7S576/FX7S577/FX7S578/FX7S579/FX7S580/FX7S581/FX7S582/FX7S583/FX7S584/FX7S585/FX7S586/FX7S587/FX7S588/FX7S589/FX7S590/FX7S591/FX7S592/FX7S593/FX7S594/FX7S595/FX7S596/FX7S597/FX7S598/FX7S599/FX7S600/FX7S601/FX7S602/FX7S603/FX7S604/FX7S605/FX7S606/FX7S607/FX7S608/FX7S609/FX7S610/FX7S611/FX7S612/FX7S613/FX7S614/FX7S615/FX7S616/FX7S617/FX7S618/FX7S619/FX7S620/FX7S621/FX7S622/FX7S623/FX7S624/FX7S625/FX7S626/FX7S627/FX7S628/FX7S629/FX7S630/FX7S631/FX7S632/FX7S633/FX7S634/FX7S635/FX7S636/FX7S637/FX7S638/FX7S639/FX7S640/FX7S641/FX7S642/FX7S643/FX7S644/FX7S645/FX7S646/FX7S647/FX7S648/FX7S649/FX7S650/FX7S651/FX7S652/FX7S653/FX7S654/FX7S655/FX7S656/FX7S657/FX7S658/FX7S659/FX7S660/FX7S661/FX7S662/FX7S663/FX7S664/FX7S665/FX7S666/FX7S667/FX7S668/FX7S669/FX7S670/FX7S671/FX7S672/FX7S673/FX7S674/FX7S675/FX7S676/FX7S677/FX7S678/FX7S679/FX7S680/FX7S681/FX7S682/FX7S683/FX7S684/FX7S685/FX7S686/FX7S687/FX7S688/FX7S689/FX7S690/FX7S691/FX7S692/FX7S693/FX7S694/FX7S695/FX7S696/FX7S697/FX7S698/FX7S699/FX7S700/FX7S701/FX7S702/FX7S703/FX7S704/FX7S705/FX7S706/FX7S707/FX7S708/FX7S709/FX7S710/FX7S711/FX7S712/FX7S713/FX7S714/FX7S715/FX7S716/FX7S717/FX7S718/FX7S719/FX7S720/FX7S721/FX7S722/FX7S723/FX7S724/FX7S725/FX7S726/FX7S727/FX7S728/FX7S729/FX7S730/FX7S731/FX7S732/FX7S733/FX7S734/FX7S735/FX7S736/FX7S737/FX7S738/FX7S739/FX7S740/FX7S741/FX7S742/FX7S743/FX7S744/FX7S745/FX7S746/FX7S747/FX7S748/FX7S749/FX7S750/FX7S751/FX7S752/FX7S753/FX7S754/FX7S755/FX7S756/FX7S757/FX7S758/FX7S759/FX7S760/FX7S761/FX7S762/FX7S763/FX7S764/FX7S765/FX7S766/FX7S767/FX7S768/FX7S769/FX7S770/FX7S771/FX7S772/FX7S773/FX7S774/FX7S775/FX7S776/FX7S777/FX7S778/FX7S779/FX7S780/FX7S781/FX7S782/FX7S783/FX7S784/FX7S785/FX7S786/FX7S787/FX7S788/FX7S789/FX7S790/FX7S791/FX7S792/FX7S793/FX7S794/FX7S795/FX7S796/FX7S797/FX7S798/FX7S799/FX7S800/FX7S801/FX7S802/FX7S803/FX7S804/FX7S805/FX7S806/FX7S807/FX7S808/FX7S809/FX7S810/FX7S811/FX7S812/FX7S813/FX7S814/FX7S815/FX7S816/FX7S817/FX7S818/FX7S819/FX7S820/FX7S821/FX7S822/FX7S823/FX7S824/FX7S825/FX7S826/FX7S827/FX7S828/FX7S829/FX7S830/FX7S831/FX7S832/FX7S833/FX7S834/FX7S835/FX7S836/FX7S837/FX7S838/FX7S839/FX7S840/FX7S841/FX7S842/FX7S843/FX7S844/FX7S845/FX7S846/FX7S847/FX7S848/FX7S849/FX7S850/FX7S851/FX7S852/FX7S853/FX7S854/FX7S855/FX7S856/FX7S857/FX7S858/FX7S859/FX7S860/FX7S861/FX7S862/FX7S863/FX7S864/FX7S865/FX7S866/FX7S867/FX7S868/FX7S869/FX7S870/FX7S871/FX7S872/FX7S873/FX7S874/FX7S875/FX7S876/FX7S877/FX7S878/FX7S879/FX7S880/FX7S881/FX7S882/FX7S883/FX7S884/FX7S885/FX7S886/FX7S887/FX7S888/FX7S889/FX7S890/FX7S891/FX7S892/FX7S893/FX7S894/FX7S895/FX7S896/FX7S897/FX7S898/FX7S899/FX7S900/FX7S901/FX7S902/FX7S903/FX7S904/FX7S905/FX7S906/FX7S907/FX7S908/FX7S909/FX7S910/FX7S911/FX7S912/FX7S913/FX7S914/FX7S915/FX7S916/FX7S917/FX7S918/FX7S919/FX7S920/FX7S921/FX7S922/FX7S923/FX7S924/FX7S925/FX7S926/FX7S927/FX7S928/FX7S929/FX7S930/FX7S931/FX7S932/FX7S933/FX7S934/FX7S935/FX7S936/FX7S937/FX7S938/FX7S939/FX7S940/FX7S941/FX7S942/FX7S943/FX7S944/FX7S945/FX7S946/FX7S947/FX7S948/FX7S949/FX7S950/FX7S95 |     |

| 品名 | 品番         | 数量  | メーカー名   | 備考 | レンタル料金     |  |     |
|----|------------|---|---|----|------------|--|-----|
| 41 | フィルター      |     | 4 x 5.65"<br>Black Pro-Mist<br>1/4 Filter   | 2  | Tiffen     | ハイライトを減らし、コントラストを下げます<br>しわや傷を和らげる柔らかな光を生み出しますColorCoreテクノロジー<br>Tiffen 4 x 5.65 "Black Pro-Mist 1/4フィルターは、全体的なコントラストをわずかに下げながら、ハイライトの値を減らすのに役立ちます。このフィルターは、顔のしわやその他の傷を滑らかにし、柔らかくするのにも役立ちます。映画、このフィルターはフジや美画にも使用できます   | ASK |
| 42 | フィルター      |    | 4 x 5.65"<br>Bronze Glimmerglass<br>1/2 Filter  | 2  | Tiffen     | 4 x 5.65 "フロンズグリーマーグラス1/2フィルターは、2つの機能を備えたビューティーフィルターです。<br>画像自体の外観を変更するだけでなく、正面から見たときのキラキラした外観も特徴で、自信を与えます。<br>モデル。フィルター自体が画像全体にブロンズの色合いを与え、   | ASK |
| 43 | フィルター      |    | 4 x 5.65"<br>Bronze Glimmerglass<br>1/4 Filter  | 2  | Tiffen     | 4 x 5.65 "フロンズグリーマーグラス1/4フィルターは、2つの機能を備えたビューティーフィルターです。<br>画像自体の外観を変更するだけでなく、正面から見たときのキラキラした外観も特徴で、自信を与えます。<br>モデル。フィルター自体が画像全体にブロンズの色合いを与え、   | ASK |
| 44 | フィルター      |    | 4 x 5.65"<br>Bronze Glimmerglass<br>1/8 Density Filter                                  | 2  | Tiffen     | 4 x 5.65 "フロンズグリーマーグラス1/4フィルターは、2つの機能を備えたビューティーフィルターです。<br>画像自体の外観を変更するだけでなく、正面から見たときのキラキラした外観も特徴で、自信を与えます。<br>モデル。フィルター自体が画像全体にブロンズの色合いを与え、   | ASK |
| 45 | フィルター      |    | 4 x 5.65"<br>Neutral Density (ND)<br>0.3 Filter   | 2  | Schneide   | (ND)0.3フィルター(4 x 5.65 ")にはいくつかの用途があり、他の方法では達成できない結果を達成する可能性があります。<br>これにより、シャッター速度が低すぎると露光不足を引き起こすことなく露出を調整できます。<br>NDフィルターは灰色で表示され、光の量を減らします。映画に最適です。   | ASK |
| 46 | フィルター      |    | 4 x 5.65"<br>Alan Gordon Enterprises<br>Revar Pole Rota Tray with<br>Circular Polarizer | 2  | Revar Cine | 単体の自己完結型ユニットに組み込まれた。 Alan Gordon Enterprises Revolver Pole Rota Tray 4 x 5.65 "with Circular Polarizerは、<br>4 x 5.65 "フィルターを受け入れるほとんどのマットボックス用のコンパチで簡単に回転可能な縦向きリネーションです。<br>完全な4 x 5.65 "ガラスフィルターを必要とするのではなく、Rota-Trayは付属の直径138mmを使用します  | ASK |
| 47 | フィルター      |    | NDフィルター<br>バリアブル<br>NDX 82mm  | 2  | Kenko      | ■可変式光量調節用<br>■NDからND480まであらゆる濃度に変えられる可変式NDフィルター<br>■特殊光学の採用で、毎瞬間の濃度の調節が可能<br>■動画撮影時には、白飛び防止の必需品<br>■暗転させるフェーダーフィルターとしても使用可能  | ASK |
| 48 | フィルター      |    | NDフィルター<br>PRO1D Lotus<br>ND32 82mm   | 2  | Kenko      | ■光量調節用 撥水・撥油コーティング 絞り5段分減光<br>■ニュートラルな色再現性と撥水・撥油コーティングを統合した、新世代のNDフィルター<br>■真空蒸着技術により極めて高いニュートラル性を実現<br>■レンズへの着脱を滑らかにする「ドライブ処理」<br>■優質アルミ処理と耐腐食処理で水がバネまで入り込んでも安心   | ASK |
| 49 | フィルター      |    | NDフィルター<br>PRO1D Lotus<br>ND16 82mm   | 2  | Kenko      | ■光量調節用 撥水・撥油コーティング 絞り5段分減光<br>■ニュートラルな色再現性と撥水・撥油コーティングを統合した、新世代のNDフィルター<br>■真空蒸着技術により極めて高いニュートラル性を実現<br>■レンズへの着脱を滑らかにする「ドライブ処理」<br>■優質アルミ処理と耐腐食処理で水がバネまで入り込んでも安心   | ASK |
| 50 | フィルター      |    | NDフィルター<br>82mm PRO ND2   | 2  | Kenko      | ■レンズに入る光の量を半分にする減光フィルター【絞り5段分減光】<br>■NDは半量だけとなり、つまり絞分の光量を減らせます(透過率50%)<br>■最も濃い濃度のNDフィルターで、最低感度ISO2000のデジタルカメラをISO100の感覚で使いたいときに便利です。  | ASK |
| 51 | リグ         |   | α7S III用 フルケージ<br>2999  | 2  | SmallRig   | ■α7S IIIカメラを守り、動画撮影の可能性を広げるためにデザインされています<br>■カメラのバッテリー交換、端子部、ボタンなどの機能を干渉するものではありません。   | ASK |
| 52 | リグ         |  | カメラハンドル NATO型<br>HTN2439  | 2  | SmallRig   | ■標準NATOレールに美しく装着可能です。<br>■六角レンチでの組み締めが可能で、安全性が高いです。<br>■様々な外部アクセサリを装着可能です。<br>■付属の六角レンチは持ち締めなどの際に非常に便利です。  | ASK |
| 53 | リグ         |  | モニターホルダーマウント<br>コードシュー型<br>モニターサポート<br>BSE2346  | 2  | SmallRig   | ■左右360度回転可能 上下140度調節可能   | ASK |
| 54 | リグ         |  | 高さ調整可能<br>シリコンマット付き<br>アルミ製 サイドハンドル   | 2  | SmallRig   | ■カメラの左側にも右側にも対応できる汎用サイドハンドル  | ASK |
| 55 | フォローフォーカス  |  | F-5 CINE  | 1  | ARRI       | フォローフォーカスFF-5は、19mmロッドだけでなく、19mmライトウェイトロッドにもスナップオンできるほか、<br>左右のロッドを確保している部分の高さがFF-4よりも低いのでアンジューOptimo Style 25-250mmなどの直径の大きいズームレンズにも装着することができます<br>単焦点レンズからズームレンズまで幅広く使用できます。キヤムは1.2です。   | ASK |
| 56 | フォローフォーカス  |  | F-4 CINE  | 1  | ARRI       | フォローフォーカスFF-4は、19mmスタジオリッドと15mmライトウェイトロッドに対応し、さまざまなアクセサリが用意されています。<br>撮影現場で便利に使える国内でも非常にポピュラーなフォローフォーカスのスタンダード製品です。  | ASK |
| 57 | フォワードフォーカス |  | Nucleus-M<br>Full Kit w/ Hard Case<br>WLC-T03   | 1  | TILTA      | Tilta Nucleus-Mワイヤレスフォローフォーカス   レンズコントロールシステム   WLC-T03 Nucleus-Mは革新的で高度にカスタマイズ可能な3チャンネルワイヤレスレンズコントロールシステムです。 FFD ハンドユニットまたは2つのワイヤレスハンドグリップの間で、フォーカス、アイリス、ズームを完全にコントロールできます。 ハンドユニットとワイヤレスハンドグリップの間でワイヤレスコントロールを切り替えることもできます。 両方を持つだけで完了します。<br>ハンドユニットとハンドグリップの両方のワイヤレス範囲は1メートルで、今後のトランスミッションアップグレードが予定されているため、最大1メートルまで到達できます。 ドローンや無人機ショットに最適です。<br>ハンドグリップは、付属のセットマウントに取り付けずとも手持ち操作が可能です。 また、付属のNucleus-M Hand Gripを使用してトップベースのジンバルにジンバルアダプターを取り付けたり、オプションのNucleus-M Hand Gripユニバーサルジンバルアダプターでジンバルベースのジンバルに取り付けることもできます。<br>各モーターには独自のモータードライブが内蔵されており、ハンドユニットとハンドグリップと直接通信します。 これにより、リグに別の MDR を取り付ける必要がなくなり、よりコンパクトなカメラセットアップが可能になり、セットアップ時間を短縮できます。 | ASK |
| 58 | フォワードフォーカス |  | AIR PRO 3<br>PD4-S1   | 1  | REMOTE     | ■質量 約26g ■外形寸法 80(W)×80(H)×50(D)mm ■電池容量 600mAh ■動作時間 約12時間 ■電圧 / 充電電圧 3.7V / 5V ■充電方式 USB充電<br>■ワイヤレス 2.4G デジタルワイヤレス ■伝送距離 約200m ■アプリ接続対応機種 OS: iOS (バージョン8.4以上)<br>■モーター ■質量 約19g ■サイズ 48(W)×108(H)×23(D)mm ■電圧 7V~20V ■ノイズ 28dB 以下 ■対応ロッド径 15mm / 19mm ■電源 Dタッチ接続<br>■ケーブル 最大0.8mm  | ASK |
| 59 | レンズアクセサリ   |  | Focus FCS   | 1  | DJI        | ■一般・動作周波数 2.415-2.473 GHz<br>■最大転送距離 100 m(out and unobstructed)・送信電力 14 dBm ■動作温度レンジ -20° to 55°C<br>■モーター最大回転数 0.35 Rev 最大スピード 192 rpm ■動作電圧 電圧 60 mA (0.12 W)<br>■ストール電流 2A (0.12 W)・動作電圧 9-16 V ■騒音 (25 dB@96 rpm) ■ローランブインナー径: 19 mm または15 mm<br>■キヤム 標準 40 ■モジュール 0.8 O/Pバナー ■モデルFB01-554461 ■タイプLiPo ■容量1700 mAh.6.29 Wh<br>■電圧 3.7 V ■最大キヤム径 標準 1.05<br>■モジュール 0.8 ■直径 60 mm, 70 mm, 80 mm, 90 mm  | ASK |
| 60 | マットボックス    |  | 3-Stage 4 x 5.65"<br>Carbon Fiber<br>Clip-On Matte Box<br>(95mm Back)                   | 2  | TILTA      | MB-T12クリップオンマットボックスは、軽量でありながら強力なカーボンファイバーで構成されており、<br>前面径95mmのレンズにフィットするように設計されています。 この用途の広いマットボックスは、<br>付属の15mmWSロッドアダプターまたは別のサイズの別売りの背面を使用して取り付けすることもできます。   | ASK |

| 品名 | 品番       | 数量 | メーカー名         | 備考   | レンタル料金 |
|----|----------|----|---------------|--|--------|
| 61 | マットボックス  | 2  | SmallRig      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■2575はラウンドフィルターと最大4mmの厚さの複数の4 x 4" プラグインフィルターを同時に取り付けることができます</li> <li>■付属のフィルターフレームは複数のシリコンパッドでフィルターを保護できます。また、キヤリーハンドル付きなのでプラグインフィルターを交換する際の傷や指紋を防ぎます</li> <li>■本体のレンズマウントの直径は35mmで、同梱されている Ø67-95mm x Ø72-95mm、Ø77-95mm、Ø92-95mmなどの円筒型のアダプターリングに対応できる様々なサイズに応じます。また、映像機器によって、別売の Ø52/55/58/62/66-95mmアダプターリング3383を組み合わせることも可能です</li> <li>■アダプターリングは、最大 Ø92.5mmのCPLおよびNDフィルターに適しており、CPLフィルターリングの迅速な取り外しと調整に十分なスペースがあります。</li> </ul>   | ASK    |
| 62 | マットボックス  | 1  | TILTA         | <ul style="list-style-type: none"> <li>■15mmのデュアルロッドアダプターで、MB-T12をクリップオンからロッドマウントマットボックスに簡単に交換できます。</li> <li>■80mm/95mm/110mm/114mm/134mm アダプターリングは一般的なレンズの直径にフィットするように設計されています。</li> <li>■軽量かつ丈夫なカーボンファイバーとアルミニウム構造。</li> <li>■ハードマウントセットが含まれています。以下の焦点距離に対応: 16-20mm 24-28mm 32-35mm 50-85mm 85-180mm。</li> </ul>  | ASK    |
| 63 | リグ       | 1  | TILTA         | <ul style="list-style-type: none"> <li>■カメラケースES-T17本体 x 1 ・トップハンドル x 1</li> <li>■木製ハンドルグリップ x 1 ・HDMLプロテクター x 1</li> <li>■15mmLWRロッドサポート x 1 ・シングルロッドクランプ x 1</li> <li>■15mmアルミロッド 30cm x 2 ・ミニアダプタープレート x 2</li> <li>■マットボックスMB-05キット x 1</li> <li>■フロッピーケースFF-T03キット x 1</li> <li>■10インチアダプタープレートTT-C16 x 1</li> </ul>  | ASK    |
| 64 | トッププレート  | 2  | Wooden Camera | <ul style="list-style-type: none"> <li>■Sony FX6カメラ用に設計されたトッププレート</li> <li>■PL-Mount To E-Mount Pro Lens Mount Adapter for Sony FX6を取付可能</li> </ul>  | ASK    |
| 65 | トッププレート  | 2  | SmallRig      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■FX6用トッププレート3186は、FX6カメラを守り、拡張性を高めるように設計されています。</li> <li>■トッププレートはカメラから型を取って作られたため、カメラの機能を干渉せず、Sony製FX6ハンドルや液晶パネル、ケーブルクランプアダプターなどの純正のアクセサリにも対応しています。</li> </ul>   | ASK    |
| 66 | ショルダーバット | 1  | TILTA         | <ul style="list-style-type: none"> <li>■15mmショルダーバット BMCCショルダーバット 軽量</li> </ul>  | ASK    |
| 67 | ハンドル     | 1  | TILTA         | <ul style="list-style-type: none"> <li>■3軸角度調整できるデザイン、好みの角度に、撮影スタイルに合わせ調整可能です。</li> <li>■スナップオン式ですので、ワンタッチで脱着が可能です。</li> <li>■15mm、19mmのロッドに対応しています。</li> </ul>  | ASK    |
| 68 | ハンドル     | 2  | SHAPE         | <p>それぞれが360°の個別の回転角度を提供する2つのカメラハンドルを備えたプロのビデオ安定化アクセサリです。</p> <p>簡単なネジを使用して、ハンドルをカメラマウントフォームに取り付けることができます。</p> <p>アーティキュレーションにあるシンプルなおフリップにより、簡単に取り付けたり取り外したりできます。</p>  | ASK    |
| 69 | ジンバル     | 1  | DJI           | <ul style="list-style-type: none"> <li>■第2世代ネイティブ縦向き撮影-シンプルに水平プレートを外して、そのプレートを垂直位置にしっかりと取り付けることにより、縦向き撮影に簡単に切り替えることができます</li> <li>■積載量4.5kg、モーター出力200%強化1- カarbonファイバー軸アームを搭載し、容量とトルクが向上したDJI RS 4 Proは、主要ブランドのミラーレス/システムカメラとレンズのセットアップを簡単に取り付けられます■洗機操作対応フォーカス&amp;ズーム デュアルモーター-新しいジョイスティックモード スイッチにより、映像監督は、正確なジョイスティック操作で、ジンバルの動きやレンズズームを簡単に制御できます■LiDARフォーカス、20m以内の800画素精度-新しいFocus Pro LiDAR&amp;Focus Proモーターにより、RS 4 Proを使用して、ロドリューターに、より正確で賢いLiDARオートフォーカスをより広い範囲で使用できます■映像伝送システム、取り付けと電力供給の統合、スマートフォーカスアシスト、正確なパラメータ制御により、制作の可能性を広げる革新的な制御エコシステム。</li> <li>■29時間のバッテリー駆動時間、DJI RS 4 Pro 大容量バッテリーで駆動時間を最大29時間延長。(別売になります)</li> <li>■このプラットフォームはカメラやアクセサリに最大180Wの電力を供給できます。■DJI RS 4 Proには、ジンバル、BG30バッテリーグリップ、クイックリリースプレートなどが同梱されています。</li> </ul> | ASK    |
| 70 | ジンバル     | 1  | DJI           | <ul style="list-style-type: none"> <li>●製品寸法(長さx幅x高さ):22 x 20 x 7.5 cm ●商品の重量:1.94 キログラム●最大積載重量:3.15 キログラム</li> <li>●積載量(試験値)3kg ●重量1.9kg(ジンバル、バッテリーハンドル、2層クイックリリースプレートを含む)のDJI RS 3は、積載量(試験値)3kgを実現しています。</li> <li>●自動制御の精度と制御の応答性: DJI RS 3の自動制御は、高精度のセンサーとAIアルゴリズムにより、より迅速かつ正確な動きを実現します。</li> <li>●新しいRS 3のデザイン:RS 3は安定化アルミフレームにより、RS 3の安定性は前モデルの約2倍、ローアングル撮影やダイナミックな撮影が今まで以上に簡単にになりました。</li> <li>●Bluetoothシャッターボタン RS 3はワイヤレスでシャッター制御に対応し、制御ケーブルは必要ありません。</li> <li>また、カメラ制御ボタン1個でワンタッチで、撮影時の手振れを完全に抑制します。</li> <li>●1.8インチ OLEDタッチ画面 DJI RS 3に搭載された1.8インチ OLEDタッチ画面上で、Rovinアプリの大部分の設定機能に素早くアクセスできます。また、UIも一新され、直感的かつ正確な操作が可能です。</li> <li>●18時間のバッテリー駆動時間18時間のバッテリー駆動時間を実現するため、長時間の撮影に対応できます。また、18W PD急速充電をサポートし、わずか2.5時間で完全に充電します。</li> </ul>       | ASK    |
| 71 | ジンバル     | 1  | Digitalfoto   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■THANOS-SE</li> <li>■ジンバルサポートベスト&amp;アーム</li> <li>■2kg~8kgまでの各種ジンバル/カメラに対応</li> <li>■対応機種例】DJI RS2・RS2C・RONIN-S・RONIN-SC・RONIN-M・RONIN-4D</li> <li>■Zhuyn Orangeシリーズ/Weebillシリーズ</li> <li>■Moza Airシリーズ</li> <li>■Pliofly 片手持ち各製品</li> <li>■Feiyu Tech 片手持ち各製品</li> </ul>   | ASK    |
| 72 | ジンバル     | 1  | DJI           | <ul style="list-style-type: none"> <li>■カウンターウェイトを使えば、Ronin のバランスを取りやすくなります。</li> <li>■高精度バランス調整 重いVモーターではなく、取り付けたカウンターウェイトをスライドさせることで、正確なバランス調整ができます。</li> <li>■クイックリリース設計、カウンターウェイトをカメラマウントプレートからスライドさせるだけで取り外しできます。</li> <li>■望遠レンズにも対応 望遠レンズを取り付けるともバランスを取るすることができます。</li> </ul>   | ASK    |
| 73 | サポートシステム | 1  | CineMilled    | <ul style="list-style-type: none"> <li>■最大荷重18kgまでをサポートする、ジンバルサポートシステムです。</li> <li>■歩行の動きをスムーズにし、負荷を全体に分散、後部のアクセサリプレートは使用時に重心を後方に移します。</li> <li>■Ready Rigを使用することで、カメラマンの疲労や体力的な負担を低減します。</li> <li>■システム全体が一般的な出入り口の幅に収まるサイズのため、オペレーターの動きの自由度が増し、周囲への衝突の可能性も少なくなります。</li> </ul>  | ASK    |
| 74 | サポートシステム | 1  | DJI           | <ul style="list-style-type: none"> <li>■Ready-Rig GS ProArm&amp;RONIN2をホールドします。</li> <li>■30 mm の直径のデキサスを接続します。</li> <li>■2個1組</li> </ul>  | ASK    |
| 75 | 三脚       | 1  | Sachtler      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■重量2.4kg</li> <li>■最大荷重45kg</li> <li>■最低/高さ85~142cm</li> <li>■速縮寸法64cm</li> <li>■ボール径100mm</li> </ul>   | ASK    |
| 76 | 三脚       | 1  | Sachtler      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■重量4.5kg</li> <li>■最大荷重95kg</li> <li>■最低/高さ55~161cm</li> <li>■速縮寸法75cm</li> <li>■ボール径100mm</li> </ul>   | ASK    |
| 77 | 三脚       | 2  | Sachtler      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■重量4.0kg</li> <li>■最大荷重95kg</li> <li>■最低/高さ55~161cm</li> <li>■速縮寸法75mm</li> <li>■ボール径100mm</li> </ul>   | ASK    |
| 78 | 三脚       | 1  | Manfrotto     | <ul style="list-style-type: none"> <li>■2ライナー3段のツインレグ アルミニウム三脚</li> <li>■中心のマグネシウムキャストパーツに、直径100mmのハーフボールを装備。</li> <li>■安定性と多用性を強化する、調整可能なミッドスプレッダー付属。</li> <li>■6ピースに取り付け/取り外しできるフラー製の石突+スライク石突が付属。</li> <li>■調整可能な脚ロックシステム</li> </ul>  | ASK    |
| 79 | 三脚       | 2  | Manfrotto     | <ul style="list-style-type: none"> <li>■高い剛性、安全性を備えた高強アルミニウム製の軽量な3段三脚です</li> <li>■アルミダイキャストのショルダーの一部には、直径75mmのボールを内蔵。</li> <li>■撮影ファクトにおいて信頼性と安全性を確保する調節式脚クランプレバー、三脚の脚角度調節を容易にするフロアレベルスプレッダーを装備しています。■脚先には、ダブルスライクの金属製石突を装備。スライク付き石突、異なるタイプのドロー、2種類のミッドレベルスプレッダーも装着可能です</li> </ul>   | ASK    |
| 80 | 三脚       | 2  | E-IMAGE       | <ul style="list-style-type: none"> <li>■折りたたみ長:470mm ■高さ範囲:380-700mm ■ボール径:75/100mm</li> <li>■重さ:3.1kg ■最大積載量:50kg ■100mm確認機種</li> <li>■75mm確認機種</li> <li>■Manfrotto 100mmボールヘッド機種・Manfrotto 100mmボールヘッド機種・Vinten 100mmボールヘッド機種・sachtler 100mmボールヘッド機種</li> <li>■Manfrotto 75mmボールヘッド機種(100mm→75mm変換アダプターが必要です)・Vinten 75mmボールヘッド機種(100mm→75mm変換アダプターが必要です)・sachtler 75mmボールヘッド機種(F8BシリーズやAceシリーズにダイレクトに取り付けが可能です)</li> </ul>  | ASK    |

| 品名  | 品番         | 数量 | メーカー名   | 備考 | レンタル料金         |  |     |
|-----|------------|----|---|----|----------------|--|-----|
| 81  | 三脚         |    | ハイハット<br>Sachtler 5122<br>DA 100 K Tripod                       | 1  | Sachtler       | ■重量 1.5 kg<br>■耐荷重 0-40 kg<br>■素材 アルミニウム<br>■高さ 13-27cm<br>■伸縮寸法 22cm<br>■グラウンドスプレッダー付属  | ASK |
| 82  | 三脚         |    | ハイハット<br>(100/75mm共用)<br>EF-7500                                | 2  | E-IMAGE        | ■Libec製の三脚ヘッドでフラットベースのもの(ALXシリーズや末期にDが付く商品)はクランプのネジ長が足りないため取り付けできません。<br>■75mmのボールヘッドを取り付けられる。100mm→75mm変換アダプターが必要な場合があります。<br>■ロックハンドルは長さによっては、ハンドルが地面に接地してしまう場合がございます。その際は、ショートロックハンドルなどを入れ替え組み合わせた方がございます。  | ASK |
| 83  | ハイハット      |    | ハイハット 529B 100mm<br>529B  | 1  | Manfrotto      | ■付属機能、特徴 段数1段、右突ゴム石突、ビデオ用、ローアングル<br>■耐荷重 20 Kg<br>■重量 6.8 Kg<br>■径(cm) 20.5 cm<br>■全高 (EVあり) 19.5 cm<br>■最低高 14.5 cm<br>■75mmへの変換アダプター付  | ASK |
| 84  | 三脚アダプター    |    | TF-NOPLONG<br>三脚アダプター<br>伸縮タイプノック40                             | 1  | Technical Farm | ■50cm〜70cmの伸縮タイプ<br>■重量 2.4kg<br>■運搬寸法: 54cm(ノブ含む)<br>■3点の締め付けダイヤルでしっかりロック<br>■100mm/75mm  | ASK |
| 85  | 三脚アダプター    |    | TF-NOP40<br>三脚アダプター<br>ノック40                                    | 1  | Technical Farm | ■三脚ヘッド位置を400mm高くするアダプター<br>■ザハラー(sachtler)/ビンデン(Vinten)でも使用可能<br>■記者会見などでも40cm高くなり、他を圧倒するでしょう<br>■高さ 約2.4m<br>■100mm/75mm  | ASK |
| 86  | 雲台         |    | Video20P<br>最大過重:18kg<br>タッチ&ゴー/100mm                           | 2  | Sachtler       | ■荷重量 約2〜25kg<br>■カウンターバランス 16段階<br>■Low/Highスイチ搭載<br>■スピード 7段階+フリー<br>■ボール径 100mm<br>■プレート移動幅 120mm<br>■チルト角 ±90° (チルトフリー不可)   | ASK |
| 87  | 雲台         |    | Video18P<br>最大過重:18kg<br>タッチ&ゴー/100mm                           | 3  | Sachtler       | ■荷重量 最大許容荷重 18kg<br>■Low/Highスイチ搭載<br>■カウンターバランス 16段階<br>■スピード ハン/チルト 7段階+フリー<br>■ボール径 100mm<br>■プレート移動幅 120mm<br>■チルト角 ±90° 三脚 3段(スピードロックCF) 質量 6.3kg   | ASK |
| 88  | 雲台         |    | DV 15<br>最大過重:17kg<br>タッチ&ゴー/100mm                              | 1  | Sachtler       | ■荷重量 最大許容荷重 18kg<br>■Low/Highスイチ搭載<br>■カウンターバランス 12段階<br>■スピード ハン/チルト 7段階+フリー<br>■ボール径 100mm<br>■プレート移動幅 120mm<br>■チルト角 ±90° 三脚 3段(スピードロックCF) 質量 6.3kg   | ASK |
| 89  | 雲台         |    | 75mm FSB6<br>最大過重:6kg<br>カウンターバランス:10段階                         | 1  | Sachtler       | ■SPEC ■ボールヘッド径:75mm ■最大過重:6kg ■自重:2kgカウンターバランス:10段階(1-6kg) ■<br>■メタ取り付け部、サイドロード式クイックリリースシステム<br>■バリエーション:プレート移動幅:120mm、チルトドラッグ:0+3段階 ■チルト範囲:上方向90度/下方向70度<br>■ハン:範囲:360度 ■水準器:あり(照射付) 対応温度:40度〜60度   | ASK |
| 90  | 雲台         |    | プロフルードビデオ雲台<br>フラットベース MVH502AH<br>スライダー用                       | 1  | Manfrotto      | ■積載耐荷重は6kg、カウンターバランスは4kg(カメラ重心高が55mmの場合)で、ロングプレートが標準セットですのでバランス位置の確保が容易です。<br>■操作性にも優れ、ロック機構も付いた滑らかなハン/チルト操作、また左右どちらにも装着可能なハンバーを搭載しています。<br>■最大耐荷重:7kg<br>■カウンターバランス:4kg<br>■100mm ハーフボール、ショート有り スライダー用  | ASK |
| 91  | 雲台         |    | プロフルードビデオ雲台<br>75mm 504HD<br>最大耐荷重:12 kg<br>カウンターバランス:7.5 kg    | 1  | Manfrotto      | ■ハン、チルト動作のための可変フルードラッグシステム<br>■ステップインシステム可変カウンターバランスシステム<br>■最高のセットアップのためのスライドプレート付きのビデオ三脚雲台<br>■楽なレベリングと安定性を向上するための75mm雲台<br>■簡単なセットアップのための彫削される水準器   | ASK |
| 92  | 雲台         |    | プロビデオフルード雲台<br>100mm 509HD<br>最大耐荷重:13.5 kg<br>カウンターバランス:8.5 kg | 1  | Manfrotto      | ■高い操作性と安定性、耐久性を実現し、100mmハーフボールを内蔵しています。<br>■フロッグテック/ローラー、快速に操作できるハンフルードラッグシステム<br>■最大12kgの4段階、カウンターバランス(プレートから重心の高さ:55mm) ステップ20オフ ステップ1(小4.2kg) ステップ2(中8.5kg) ステップ3(大12.8kg)・ABR(ブ<br>ランス)パシフィックレクター搭載<br>■一度セットアップしたカメラのバランス位置を内蔵センサーが記憶し、迅速なカメラセットアップをサポートする機能。<br>■特許取得、イメージリンクコネクタ搭載、雲台トッププレート横の左右にマイドレストアーム(マンフロット814-1もしくは819-1を推奨)を介して小型モニターやLEDなどを取付可能です。 | ASK |
| 93  | 雲台         |    | G4+NP-60<br>ギア雲台  | 1  | Leofoto        | ■三脚取付ネジ UNC3/8" -16 カメラ取付ネジ UNC 1/4"<br>■高さ108mm ベース径60mm<br>■重量 690g<br>■耐荷重 20kg<br>■付属品、専用工具、アルカスイス互換クイックリリースプレート(NP-60)  | ASK |
| 94  | アーム        |    | アクセサリアーム<br>131DB   | 1  | Manfrotto      | ■2つの雲台を91° 垂直アングルにセット可。<br>■3/8"ネジでどんなボールにも取り付け可。<br>■3/8"メスネジ穴がタフな素材。<br>■40kg以内の重量を最大で取り付けられます。このサイドアームによって、2台の雲台を90° 垂直に位置決めできます。<br>■重量 1.2 kg<br>■アクセサリサイズ長さ 60 cm  | ASK |
| 95  | コンパクトスライダー |    | Wing15<br>最大耐荷重:7kg   | 1  | Edelkrone      | ■マウント部、底面: 3/8インチネジ穴 (大ネジ)<br>■上面: 1/4インチネジ (小ネジ)<br>■ネジ穴距離: 40cm<br>■その他機能: 個別のロック&ドラッグ調整メカニズム  | ASK |
| 96  | ジブアーム      |    | Libec ジブアーム<br>JB-40 KIT  | 1  | Libec          | ■最大搭載重量 20kg (アーム最長時)<br>■30kg (アーム最短時)<br>■メインアームの長さ 63〜100cm<br>■ヘッド取付: 100mm / 75mm(アダプター付属)<br>■重量 25.6kg<br>■ボール径 100mm   | ASK |
| 97  | ドリーボード     |    | ドリーボード<br>DP-83S<br>キャスター付                                      | 2  | Velbon         | ■屋内での移動撮影や補助、照明スタンドなど、多機能に使えるドリーボード。<br>■ストッパー付き大型キャスターを装備。<br>■不使用时は3本のアームをたたみ、コンパクトに収納できます。  | ASK |
| 98  | パワーサプライ    |    | DUO 198   | 14 | IDU            | ■191Wh(14.4V 13.2Ah)最大出力: 13A/154W @25°C<br>■97(W×146(H)×59(D))mm<br>■重量: 約1100g<br>■容量: 191Wh(14.4V 13.2Ah)<br>■最大出力: 120W/10A(40°C以下)・95W/7.9A(40°C〜45°C)  | ASK |
| 99  | パワーサプライ    |    | DUO 190   | 28 | IDU            | ■185Whの高容量で、最大出力120W/11Aが可能です。<br>■サイズ (W)97×(H)146×(D)59 mm<br>■重量: 1.05kg<br>■容量: 185Wh(14.4V 12.8Ah)<br>■最大出力: 120W/10A(40°C以下)・95W/7.9A(40°C〜45°C)   | ASK |
| 100 | パワーサプライ    |    | DUO 150   | 3  | IDU            | ■DUO-150は、146Wh(14.8V 9.8Ah)のVマウントタイプリチウムイオンバッテリーです。<br>■サイズ (W)97×(H)146×(D)59 mm<br>■重量: 1.05kg<br>■容量: 146Wh(14.8V 9.8Ah)<br>■最大出力: 120W/10A(40°C以下)・95W/7.9A(40°C〜45°C)  | ASK |

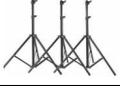
| 品名  | 品番      | 数量  | メーカー名   | 備考 | レンタル料金    |  |     |
|-----|---------|---|---|----|-----------|--|-----|
| 101 | パワーサプライ |     | DUO C95   | 4  | IDX       | <ul style="list-style-type: none"> <li>■容量 93Wh(14.4V 6.4Ah)</li> <li>■最大出力 70W/6.3A</li> <li>■外形寸法 97(W)×146(H)×39(D)mm ■質量 約620g</li> <li>■D-Tap出力2系統/USB出力1系統</li> <li>■D-Tap Advanced(D-Tap充電対応機能)</li> <li>■保護機能:過充電保護・過放電保護・過電流保護</li> <li>■4段階の残量表示</li> <li>※Dig-View機能、BMS、PowerLinkには対応していません。</li> </ul>  | ASK |
| 102 | パワーサプライ |    | CUE-D75   | 2  | IDX       | <ul style="list-style-type: none"> <li>■容量 73Wh(14.8V 4.9Ah)</li> <li>■最大出力 59W/3.5A(16.8V)~4.9A(12.0V)</li> <li>■外形寸法 97(W)×146(H)×39(D)mm ■質量 約610g</li> <li>■D-Tap 出力電圧/最大電力/バッテリー電圧/50W</li> <li>■保護機能:過充電保護・過放電保護・過電流保護・残量表示は4段階です。</li> <li>■備考: Dig-View機能、BMS、PowerLinkには対応していません。</li> </ul>  | ASK |
| 103 | パワーサプライ |    | E-10  | 3  | IDX       | <ul style="list-style-type: none"> <li>■容量 93Wh(14.8V/6.3Ah)</li> <li>■外形寸法 85(W)×142(H)×50(D)mm ■質量 約750g</li> <li>■保護素子: 過熱保護素子、温度ヒューズ(溶断タイプ)</li> <li>■保護機能:過充電・過放電・過電流防止回路</li> </ul>  | ASK |
| 104 | パワーサプライ |    | NP-F970   | 25 | SONY      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■インフォリチウム™シリーズのリチウムイオンバッテリーパック</li> <li>■分単位でのバッテリー残量表示が可能な“インフォリチウム”機能搭載</li> <li>■電圧: 7.2V ■容量: 45Wh(6300mAh)</li> <li>■大きさ: 幅38.4×高さ90.0×奥行70.8mm ■質量: 約300g</li> </ul>  | ASK |
| 105 | パワーサプライ |    | NP-F980L  | 6  | SIXOCTAVE | <ul style="list-style-type: none"> <li>■電圧: 7.2V ■NP-F970互換バッテリー</li> <li>■容量: 7300mAh</li> <li>■専用充電器不要で、付属のマイクロUSBコードで充電可能(ACアダプタは別売り)。</li> <li>■純正同様にカメラでの残量表示が可能です。純正と同じ使用方法。</li> <li>■LCD液晶にバッテリー搭載で、触れるだけで残量表示が可能です。</li> <li>■充電器として携帯などの機器にも充電可能。</li> <li>■触れるだけで残量確認可能</li> </ul>  | ASK |
| 106 | パワーサプライ |    | LP-E6   | 10 | キャノン      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■7.2V 1800mAh</li> <li>■50k、50 Mak II、50 Mak III、50 Mak II、6D Mak II、6D、7D Mak II、7D、80D、70D、60D、60Ds</li> <li>■Blackmagic Production Camera 4K</li> </ul>  | ASK |
| 107 | パワーサプライ |    | α7S III用<br>NP-FZ100                                  | 8  | SONY      | ■α7S IIIシリーズ用バッテリー   | ASK |
| 108 | パワーサプライ |    | BP-U60<br>完全互換バッテリー                                   | 6  | DSTE      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■対応機種: PMW、PXWシリーズ</li> <li>■電圧/容量: 14.4V 7950mAh/114.6Wh</li> <li>■残量表示可能。純正充電器チャージャー対応</li> <li>■保護回路: 本製品には過電流保護、過充電防止、過放電防止の保護回路が内蔵されていますので使用機器にダメージを与えることなく安心してご利用いただけます。</li> </ul>   | ASK |
| 109 | パワーサプライ |   | BP-U60<br>FX6 バッテリー                                   | 6  | DSTE      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■対応機種: PMW、PXWシリーズ</li> <li>■電圧/容量: 14.4V 7950mAh/114.6Wh</li> <li>■残量表示可能。純正充電器チャージャー対応</li> <li>■保護回路: 本製品には過電流保護、過充電防止、過放電防止の保護回路が内蔵されていますので使用機器にダメージを与えることなく安心してご利用いただけます。</li> </ul>   | ASK |
| 110 | パワーサプライ |  | BP-U60<br>FX6 バッテリー                                   | 6  | DSTE      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■対応機種: PMW、PXWシリーズ</li> <li>■電圧/容量: 14.4V 7950mAh/114.6Wh</li> <li>■残量表示可能。純正充電器チャージャー対応</li> <li>■保護回路: 本製品には過電流保護、過充電防止、過放電防止の保護回路が内蔵されていますので使用機器にダメージを与えることなく安心してご利用いただけます。</li> </ul>   | ASK |
| 111 | パワーサプライ |  | BP-U70<br>FX6 バッテリー                                   | 6  | SONY      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■対応機種: PMW、PXWシリーズ</li> <li>■電圧/容量: 14.4V 7950mAh/114.6Wh</li> <li>■残量表示可能。純正充電器チャージャー対応</li> <li>■保護回路: 本製品には過電流保護、過充電防止、過放電防止の保護回路が内蔵されていますので使用機器にダメージを与えることなく安心してご利用いただけます。</li> </ul>   | ASK |
| 112 | パワーサプライ |  | DELTA<br>大容量1260Wh<br>AC高出力1600W<br>(サーボ3100W)<br>正弦波 | 2  | ECOFLOW   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■【高出力1600W・大容量1260Wh】電子レンジや炊飯器、冷蔵庫などの一般家電製品はもちろん、電動工具にも使用できます。</li> <li>■容量1260Wh、出力1600W(サーボ3100W)という大容量の電源で、照明や冷蔵庫を長時間も稼働させるバックアップジェネレーターです。</li> <li>■稼働時の必要に応じて完全に充電された後、電量が1年間保ちます。</li> <li>■1時間80%までの圧倒的な高速充電</li> <li>■独自開発したX-Stream充電テクノロジー(特許申請中)を採用することで、従来約10時間以上掛かっていた充電時間を、0.6~0.8時間で大幅に短縮。フル充電でも2時間以下を実現しました。</li> <li>■最大13デバイスを同時給電可能</li> </ul>  | ASK |
| 113 | パワーサプライ |  | DELTA 2<br>1024Wh<br>定格1500W<br>瞬間最大1900W<br>正弦波      | 1  | ECOFLOW   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■3WAY充電式</li> <li>■本体容量: 1,024Wh</li> <li>■定格出力(W): 1,500W ■X-Boost(W): 最大出力1,900W</li> <li>■AC急速充電時間: 150分で80%まで充電 80分で満充電</li> <li>■入力: ACアダプタ: 10V/40V カチャージャー: 12V/24V ソーラーパネル: 10A(最大)14V~40V</li> <li>■出力AC ACポートx8 DCポートx8</li> </ul>  | ASK |
| 114 | パワーサプライ |  | RIVER Pro<br>ポータブルバッテリー<br>720Wh 大容量<br>出力:600W       | 1  | ECOFLOW   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■【3600W ACコンセントと720Whの容量】RIVER Proは、最大10台のデバイスに同時に電力を供給できます。</li> <li>■3つの純正正弦波ACコンセントを備えたRIVER Proは、X-Boostモードをオンにした状態で最大1200Wのデバイスに電力を供給できます。</li> <li>■720Whの容量を備えたRIVER Proは、実際の出力に応じて、お大切なデバイスに数時間の充電することができます。</li> <li>■【1時間以内0%から80%まで充電】EcoFlowの特許申請中のX-Streamテクノロジーにより、1時間もかからない0%から80%まで高速充電で、1時間で完全に充電できます。■【完全充電後の安全な電力を供給できる】EcoFlowの特許申請中の技術(X-Boostテクノロジー)の高度なアルゴリズムにより、高出力電化製品の「電圧を下げることによって動作することができず、11ヶ月間ヒーターや冷却ファンが動作しなくなる。ドライヤーや電子レンジまで使うことができます。■【720Whから1440Whまで容量は2倍増加】RIVER Proのモジュラー設計であるエクストラバッテリーで、RIVER Proの容量を720Whから1440Whに簡単に2倍にすることができます。稼働性を考慮して設計され、頑丈で1KGの軽量のRIVER Proは、一瞬でもお持ち運びに便利です。</li> </ul> | ASK |
| 115 | パワーサプライ |  | N-P-15001800<br>BKOR-JK3-R<br>出力:1800W                | 1  | Jackery   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■3WAY充電式</li> <li>■本体容量: 426300mAh</li> <li>■入力: ACアダプタ: 10V/40V カチャージャー: 12V/24V ソーラーパネル: 10A(最大)14V~40V</li> <li>■出力AC: 110V/50Hz/60Hz(変換可能)最大1800W(純正正弦波) ジャンプスタート: 12V/600A(最大) USB: 5V/3.5A(最大) x4 DC: 12V/3A x2 シガーライターソケット: 12V/120W</li> <li>■サイズ&amp;重量)約35.5×26.5×25.3cm(約16kg)</li> <li>【定格電圧】リチウムイオン電池60.9Ah/29.2V(1534.68Wh)</li> <li>■ケース付き</li> </ul>  | ASK |
| 116 | パワーサプライ |  | VL-2SPUS<br>ACアダプター機能付<br>2ch同時急速充電器                  | 2  | IDX       | <ul style="list-style-type: none"> <li>■外形寸法: 151(W)×79(H)×222(D)mm</li> <li>■質量: 約1100g</li> <li>■充電電流: Li-ion→4A/3A(本数:バッテリー機種により異なります)</li> <li>■Ni-Cd→2.5A</li> <li>■予備充電電流: 約430mA</li> <li>■定格入力: AC100V~240V 50/60Hz</li> </ul>   | ASK |
| 117 | パワーサプライ |  | VL-4S<br>Vマウントタイプ 充電器<br>4ch同時急速充電器                   | 3  | IDX       | <ul style="list-style-type: none"> <li>■VL-4Sは、Vマウントバッテリー用リチウムバッテリー4ch同時急速充電器です。</li> <li>■バッテリー4個を同時に充電できます。</li> <li>■DX HL-9であれば、約3時間で充電ができます。</li> </ul>   | ASK |
| 118 | パワーサプライ |  | VL-4Si<br>Vマウントタイプ 充電器<br>液晶表示機能付<br>4ch同時急速充電器       | 2  | IDX       | <ul style="list-style-type: none"> <li>■外形寸法: 156(W)×153(H)×288(D)mm</li> <li>■質量: 約3200g</li> <li>■充電電流: Li-ion→3A(3本までの充電時)/2.3A(4本の充電時)Ni-Cd→1.9A</li> <li>■定格入力: AC100V~240V 50/60Hz</li> </ul>  | ASK |
| 119 | パワーサプライ |  | LC-7S   | 2  | SONY      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■外形寸法: 264(W)×83(H)×138(D)mm ACアダプター収納時</li> <li>■質量: 約900g</li> <li>■適用バッテリー: NP-F970/NP-F770/NP-F570/NP-QM91D/NP-QM71D(ソニー株式会社製)</li> </ul>   | ASK |
| 120 | パワーサプライ |  | AC-VQ1050   | 3  | SONY      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■バッテリーを2本セット可能で急速充電機能搭載したACアダプター/チャージャー</li> <li>■実用充電と満充電が速くなる急速充電対応チャージャー</li> <li>■インフォリチウム™バッテリー名義で充電可能</li> <li>■急速充電機能急速充電及び1本目充電後、2本目を自動で充電</li> </ul>   | ASK |





| 品名      | 品番   | 数量 | メーカー名     | 備考   | レンタル料金 |
|---------|--|----|-----------|--|--------|
| 記録メディア  |  SDXC カード Extreme Pro UHS-I 超高速Class10 256GB                       | 6  | SanDisk   | ■256GB<br>■95MB/s  | ASK    |
| 記録メディア  |  SDXC カード Extreme Pro UHS-I 超高速Class10 128GB                      | 6  | SanDisk   | ■128GB<br>■95MB/s  | ASK    |
| 記録メディア  |  SDXC カード Extreme Pro UHS-I 超高速Class10 64GB                       | 6  | SanDisk   | ■64GB<br>■95MB/s   | ASK    |
| カードリーダー |  RED STATION RED MINI-MAG USB 3.1                                 | 2  | RED       | ■RED MINI-MAGのデータを転送する際に使用するリーダーです。  | ASK    |
| カードリーダー |  CFexpress Type A SDメモリーカード対応カードリーダー MRW-G2                       | 3  | SONY      | ■CFexpress Type AとSDメモリーカードに対応<br>■USB 3.2 Gen 2対応でCFexpress Type A、UHS-II SDのスピードを發揮<br>■USB-C to USB-C、USB-C to USB-Aのケーブル2本を付属  | ASK    |
| カードリーダー |  XQD/SDカードリーダー MRW-E90  | 3  | SONY      | ■全シリーズのXQDメモリーカードに対応、SDXC UHS-IIメモリーカードにも対応<br>■XQDメモリーカードとSDメモリーカードのダブルスロット<br>■全シリーズのXQDメモリーカードが本製品で使える。<br>■SDメモリーカード(UHS-II、UHS-I)にも対応。<br>■USB 3.1 Gen 1対応の高速データ転送<br>■LED搭載でアクセス状態がわかりやすい。XQDメモリーカードスロット、SDメモリーカードスロットにアクセス時は赤色で点灯します。   | ASK    |
| カードリーダー |  USB 3.0 変換アダプターケーブル 2.5インチSATA/SSD/HDD用 UASP SATA3対応 EC-SSHD     | 2  | Sabrent   | ■UASP対応、2.5インチSATA I / II / IIIハードドライブまたはSSDを接続ができます。<br>■最大5Gbps(USB 3.0)のスピードでデータ転送可能。<br>■ホットスワップ可能、プラグ&プレイ、ドライバ不要。<br>■LEDインジケータは電源と起動状態を示しています。USB 2.0/3.0との互換性<br>■Angelbird AtomX SSDmm対応   | ASK    |
| アクセサリ   |  マジックアーム MG9030CA CineArm MG (Large)                              | 5  | Noga      | ■アーム最大荷重(kg)5<br>■アーム材質アルミニウム<br>■下アーム長さL133mm<br>■アーム部 外径ねじサイズUNC 3/8<br>■上アーム長さL2133mm<br>■上アーム部 外径ねじサイズUNC 1/4<br>■アーム全長 L1+L2 266mm  | ASK    |
| アクセサリ   |  マジックアーム Noga DG9038 CineArm NF                                  | 3  | Noga      | ■アーム最大荷重(kg)4<br>■上アーム 110mm UNC1/4<br>■下アーム UNC3/8<br>■アーム全長220mm   | ASK    |
| アクセサリ   |  マジックアーム Noga NF9014CA CineArm NF (Small)                       | 4  | Noga      | ■アーム最大荷重3.3kg<br>■アーム材質アルミニウム<br>■下アーム長さL1127mm<br>■アーム部 外径ねじサイズUNC 1/4<br>■上アーム長さL2133mm<br>■上アーム部 外径ねじサイズUNC 1/4<br>■アーム全長 L1+L2 266mm   | ASK    |
| アクセサリ   |  マジックアーム Noga NF9014 CineArm NF (Small)                         | 1  | Noga      | ■アーム最大荷重3.3kg<br>■アーム材質アルミニウム<br>■下アーム長さL1127mm<br>■アーム部 外径ねじサイズUNC 3/8<br>■上アーム長さL2133mm<br>■上アーム部 外径ねじサイズUNC 1/4<br>■アーム全長 L1+L2 266mm   | ASK    |
| アクセサリ   |  クランプ Noga Cine Clamp NOCS4500CA                                | 2  | Noga      | ■19.5mmから25.4mmまで  | ASK    |
| アクセサリ   |  ロッドクランプ Baseplate (Arri Style) with Dual 15mm Rod Clamp 1642   | 2  | SmallRig  | ■15mm の ロッドシステム<br>■カメラの位置を調整するための55ミリの溝があります<br>■1/4 "と1つの 3/8 " ネジ穴<br>■PXW-FS7、キヤノン EOS C100/C300/C500、Blackmagic   | ASK    |
| アクセサリ   |  多用途U-ベース 1642  | 2  | SmallRig  | ■【対応性】1/4ネジ穴や3/8ネジ穴を、Sony FS7、Sony A7シリーズ、Canon C100/C300/C500カメラに装着できます。<br>■【ネジ穴】底部には1/4ネジ穴や3/8ネジ穴があり、ネジ三脚プレートに対応できます。<br>■【撮影容易】つまみネジでロックするので、15mmロッドを取り付けた場合はツールを使用せず、素早く着脱することができます。<br>■【安定性】ゴムクッションが装備され、カメラをダメージやキズから守り、ユーザーに安心感を与えます。 | ASK    |
| アクセサリ   |  スライドベース Standard Arri Dovetail                                 | 2  | SmallRig  | ■機能的なカメラの外れ防止<br>■付属品の取付けおよび三脚の取付のためのねじ1/4-20 および3/8-16<br>■カスタムハンドヘッド構成用のソルダーヘッドへの接続  | ASK    |
| アクセサリ   |  スライドベース Standard Dovetail (12") 1463             | 2  | SmallRig  | ■ズームレンズを使用時に便利<br>■12インチ Arri 標準の脱着防止<br>■ネジを介して任意の三脚ヘッドに接続します。  | ASK    |
| アクセサリ   |  ベースプレート SmallRig 1756 Camera Baseplate for Red DSMC2 Camera SR | 1  | SmallRig  | ■EPIC-W 8K S35<br>■15mm D-Pad  | ASK    |
| アクセサリ   |  マジックアーム SKU 143N   | 1  | Manfrotto | ■高品質を与えるイタリアの基準を満たしています<br>■堅牢なアルミニウムで3kgまでアクセサリをサポートできます<br>■実用性のために53mmまで厚く<br>■マジックアームは53cmまで引き伸ばせる最大限の柔軟性を与えます   | ASK    |
| アクセサリ   |  スーパークランプ 035   | 3  | Manfrotto | ■グレートボールシステム用<br>■締付ネジの径: 13mm〜55mm<br>■最大積載重量: 15kg   | ASK    |
| アクセサリ   |  クイックシュー 2 S HQS2-S   | 8  | LHAKUBA   | ■外寸法: W42 x H19 x D50mm  | ASK    |

| 品名              | 品番   | 数量 | メーカー名    | 備考   | レンタル料金 |
|-----------------|--|----|----------|--|--------|
| LEDライト          | Aputure LS 600aPro<br>ライティング色5600K                         | 3  | Aputure  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■最大1.2kW相当 1 倍の撮影用ハイパワーLEDライトに1つに登場した付属品のハイパーリフレクターを使用することで、3mの距離でも8,500ルクスの光量を実現</li> <li>■シングルソースの点光源の良さはそのままに、ハイパワーが出せることでプロフェッショナルが求められる様々な場面に対応できます。</li> <li>■防塵・防湿に優れた設計■最大2150W/クラス (1m・リフレクターなし)■CRI &amp; TLCI &gt;98■照射角度120°■色温度:5500K■光設定:0~100%</li> <li>■防塵・防湿に優れた設計■最大2150W/クラス (1m・リフレクターなし)■CRI &amp; TLCI &gt;98■照射角度120°■色温度:5500K■光設定:0~100%</li> <li>■バッテリー要件: 14.4V・15A・180Wh以上・26V・8.5A・180Wh以上・28.8V・7.5A・180Wh以上■冷却モード: アクティブ冷却■操作方法: コントロールボックス, S1dusLinkアプリ (Bluetooth 5.0), DMX12(2チャンネル), Lumenra■アクセサリー: マウント、ポーンズマウント■スタンド接続: 16mmメスダボ / 28mmメスダボ 兼用■サイズ(本体): 32.83x17.56x14.5 cm</li> </ul> | ASK    |
| LEDライト          | Aputure<br>F10バードア   | 3  | Aputure  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■LS 600aPro用</li> <li>■アルミ製 8枚羽根 バードア</li> </ul>  | ASK    |
| LEDライト          | Aputure<br>F10フレネル   | 3  | Aputure  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■直径25cm フレネルレンズ (LS 1200a Proにも対応)</li> <li>■ガラス製デュアルレンズ</li> <li>■照射角度 15° ~ 45°</li> <li>■ポーンズマウント</li> <li>■アプチャー、バードアF10装着可能</li> </ul>   | ASK    |
| LEDライト          | Aputure<br>ランタン90  | 3  | Aputure  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■数秒で組立と解体できる折りたたみ式ランタン</li> <li>■最大出力LS 1200a Proに対応の直径90cm</li> <li>■円形 270° の広範囲照射</li> <li>■光をカットするマックスカード付</li> <li>■ポーンズマウントに装着可能で従来のLS 120 / 300 / 600にも取り付け可能</li> </ul>   | ASK    |
| LEDライト          | Aputure<br>Light Dome II ライトドーム2                           | 3  | Aputure  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■AAputureポーンズマウントソフトボックス</li> <li>■1.5625倍の2種ディフューザー、40° グリッド、フィルムホルダー付 簡単クイックセットアップ式</li> <li>■直径88cm奥行65cm。</li> <li>■ソフトボックスは付属品は含まれておらず、別途購入する必要があります。</li> <li>■※LS 600a Pro、LS 600x ProおよびLS 1200a Proと組み合わせてご使用の場合</li> </ul>  | ASK    |
| LEDライト          | FD700RSV C-700RSV<br>丸型フラットLED                             | 2  | Fotodiox | <ul style="list-style-type: none"> <li>■色温度を変えられるハイカラータイプ(3200K-5600K)調光範囲(10~100まで)の世界最薄LEDライト</li> <li>■バッテリーでもACでも点灯でき、円形のためイヤキャッチもきれいに入ります</li> <li>■薄型のためリブ板の代用にも使え、シャドーも思いのままにコントロールできます■室内・屋外ともに写真・ビデオ撮影、ポートレイト、ウェディングに最適です</li> <li>■特にインパチューや赤ちゃんの撮影にはオススメです。このLEDライトは1年保証です■使いやすしいリッペンモニター■調光も色温度もダイヤルを回すだけの簡単操作。</li> <li>■設定も少ないボタンで簡単に調整でき、液晶で表示できるので、確認コントロールすることができます。</li> <li>■直径: 52cm■厚み: 5cm■重量: 2.85kg■出力: 60W■照度: 1065lux/1m</li> </ul>  | ASK    |
| LEDライト          | FD300RS C-300RS<br>丸型ビデオLED                                | 1  | Fotodiox | <ul style="list-style-type: none"> <li>■直径: 26cm■厚み: 4.6cm■重量: 742g■出力: 30W■照度: 2050lux/0.5m</li> <li>■色温度を変えられるハイカラータイプ(3200K-5600K)調光範囲(10~100まで)の世界最薄LEDライト</li> <li>■バッテリーでもACでも点灯でき、円形のためイヤキャッチもきれいに入ります</li> <li>■薄型のためリブ板の代用にも使え、シャドーも思いのままにコントロールできます</li> <li>■室内・屋外ともに写真・ビデオ撮影、ポートレイト、ウェディングに最適です</li> <li>■特にインパチューや赤ちゃんの撮影にはオススメです。</li> </ul>   | ASK    |
| LEDライト          | NANLITE<br>PavoTube II 30X<br>チューブ型撮影用ライト<br>2本セット         | 1  | NANLITE  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■NANLITE PavoTube II 30X 2本セットチューブ型ライト 定常光ライト</li> <li>■NANLITE PavoTube II 30X ライト・UVチューブ II 30XはPavoTube 300と比べ、プロ向けの機能を多く搭載したチューブ型LEDライトです。</li> <li>■色温度2200~12000Kまで調整が可能。PavoTube 300と比べ、晴天的青空のような色も再現できるようになりました。</li> <li>■18℃/セル毎に発光色を再現可能なピクセルコントロール機能を搭載</li> <li>■専用アプリ「NANLITE」を使用することで、スマートフォンを使用しての輝度・色温度・ピクセルコントロールがスマートフォンで操作可能となります</li> <li>■有線でのDMX接続には別途専用アダプターが必要となります</li> <li>■アプリでの操作は簡単なカメラのズームアップで調整が可能です。</li> <li>■CRI: 平均97■TLCI: 平均98■色温度: 2700K-12000K■制御方式: 本体操作、2.4G■特殊効果: 15種類■本体サイズ: 43 x 1145mm■重量: 1.56kg</li> </ul>  | ASK    |
| LEDライト          | サンテックスライム<br>LG-E268C                                      | 3  | SUNTECH  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■表面実装LEDの5,600Kと3,200Kを134個ずつ、合計268個使用しています。</li> <li>■内側前面面にLEDを配置し、アクリル導光板によりパネル前面を明るく光らせる方式のBi-color(色温度可変)タイプのライトです。</li> <li>■実寸はわずか11mmと超薄設計。また、重量は約350gと軽量です。</li> <li>■一般に存在する8種類の色の再現性を表す平均色許差値(Ra)も94以上、赤色(Ra)も91以上と演色性にも優れています。</li> <li>■照射角度も約131度と超広角のため、あらゆる光が漏れなくまわります。</li> <li>■5,600K~3,200Kの色温度可変機能搭載で人物の肌色を少し赤っぽくしたり、室内の光や夕暮れなどの光色に合わせてくれます。</li> <li>■パネルを全面明るく光らせるので、近接撮影時、LED素子による小さな影が出ることもなく、また被写体にLED素子が映り込みません。</li> <li>■ACアダプター</li> </ul>  | ASK    |
| LEDライト          | LEDライトプロ<br>VLP-9000X                                      | 1  | LPL      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■電源: AC100-240V50/60Hz 又はSONY NP-Fシリーズ 1-2本</li> <li>■最大出力: 約56W</li> <li>■光線: 高輝度白色LED600個 演色性Ra85-90</li> <li>■色温度: 約5500/3000K</li> <li>■バッテリー点灯時間: 約130分(5800mAh)</li> <li>■付属品: フィルター2種、リモコン、ハンドグリップ、ダボ付ポールヘッド、ACアダプター</li> </ul>  | ASK    |
| LEDライト          | LEDライト<br>30W 最大3000mm 288球<br>ハイカラー 調光                    | 2  | UTEBIT   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■DCアダプター DC15V 2.4A(DC14-17V、電流2A以上が必要)</li> <li>■バッテリー(NP-F550 / NP-F750 / NP-F980)</li> <li>■バッテリーを使用する場合、二重固定が必要です</li> <li>■「高輝度」288球LED、30W、3000mm、10-99無段階の輝度自由調節、CRI ≥ 90%</li> <li>■色温度(3200K-5600K)を調整可</li> </ul>   | ASK    |
| LEDライト          | Pix M160 RGBWW LED Light<br>3157                           | 2  | SmallRig | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆輝度0~100%、色温度2500K~8500K無段階調節でき、色温度に対する様々な要望に応えられる</li> <li>◆演色性指数(CRI)が95、テレビ照明一貫性指数(TLCI)が98に達し、見たままの色を忠実に再現</li> <li>◆照射角~360°、影差80~100無段階調節でき、カラフルな効果も簡単に作り出す</li> <li>◆12種類の光効果モードがプリセットされ、撮影などが楽になる</li> <li>◆大容量バッテリーが搭載されモバイルバッテリーで給電できるため、長時間撮影が安心</li> <li>◆多数の専用アクセサリーが同梱され、使い勝手が向上される</li> </ul>  | ASK    |
| LEDライト          | スティックライト   | 1  | NEEWER   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■マグネット式 ハンドヘッドライトワンド 360°</li> <li>■フルRGB撮影用フラット LEDビデオライト</li> <li>■2500mAh充電バッテリー</li> <li>■2500-8500K調光可能</li> <li>■カメラチューブライト</li> <li>■フラット撮影用のベースモニター用照明として使えます</li> </ul>  | ASK    |
| LEDライト          | 充電式LEDワークライト<br>ML 801                                     | 4  | マキタ      | <ul style="list-style-type: none"> <li>■12灯、6灯を切替え、多様な角度に対応</li> <li>■マキタ14.4V/18Vバッテリー対応(ライト型バッテリー除く)</li> <li>■光線 12灯点灯2400lm 6灯点灯1200lm</li> <li>■照度 12灯点灯400lx 6灯点灯200lx (距離30cm)</li> <li>■連続稼働時間 14.4V/9Ahバッテリー使用時 12灯点灯7時間 / 18V/9Ahバッテリー使用時 12灯点灯9時間</li> <li>■標準付属品 フック付ストラップ</li> </ul>  | ASK    |
| センチュリー          | C-スタンド<br>スライディング 328cm                                    | 1  | Avenger  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■段数 4</li> <li>■サイズ</li> <li>■A2033LJ + D210J + D520</li> <li>■全伸高 328cm</li> <li>■格納高 134cm</li> <li>■設置面積最大直径 95cm</li> <li>■自重 5.5kg 水平設置時最大耐荷重 10kg</li> </ul>  | ASK    |
| ライトスタンド         | C-スタンド<br>スライディング 175cm                                    | 3  | Avenger  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■3段ライザースタンド</li> <li>■スライド脚数 1</li> <li>■耐荷重 8kg 【重量超過は危険です】</li> <li>■重量 4.3 kg</li> <li>■全伸高 175 cm</li> <li>■耐荷重 8 kg</li> <li>■格納高 84 cm</li> <li>■設置面積最大直径 95 cm</li> </ul>  | ASK    |
| ライトスタンド         | CT-40MK C-スタンドキット<br>デタッチャブルタイプ<br>40インチランバー<br>φ16mmオスヘッド | 3  | Kupo     | <ul style="list-style-type: none"> <li>■マスタースリーセンチュリーC-スタンドキット(ワンタッチ)■KUPPO独自のクイックリリースシステム内蔵で簡単にスライダーに開閉可能■アーム、2.5インチのグリップ付。</li> <li>■高さ 134-285cm■収納高 134cm■自重 8.25kg■耐荷重 10kg■ターゲットベース■グリッパーム、2.5インチ■2段階調整、3段スタンド</li> <li>■直径35mm、30mm、25mm■縦クロムプレートスチール</li> </ul>  | ASK    |
| ライトスタンド         | KUJ15M<br>155M<br>ハイベイススタンドレ<br>ベリング機能                     | 3  | Kupo     | <ul style="list-style-type: none"> <li>■高さ117.5-420cm</li> <li>■収納高107cm</li> <li>■自重 8kg</li> <li>■耐荷重 25kg</li> <li>■3段階調整、4段スタンド</li> <li>■直径35mm、30mm、20mm</li> <li>■足サイズ 22mm x 22mm (レベリングレグ) 本付き</li> <li>■材質 スチールクロムメッキ</li> </ul>   | ASK    |
| ローラー<br>スタンドベース | KUJ340<br>ローラー<br>スタンドベース                                  | 1  | Kupo     | <ul style="list-style-type: none"> <li>■スムーズに動く安全性の高いキャスターに<br/>ランプやアクセサリーをローアングル位置に取り付けることができます。</li> <li>■レベリング機構も備えており、わずかな傾斜や起伏のある地形でもスタンドを水平にできます。</li> <li>■スタンドアームの片側に過度な負荷をかけた場合、傾斜しやすくなりますが<br/>重いライトを内側にかけられる場合でも片方の脚が伸びてスタンドが転倒するのを防ぎます。</li> <li>■脚が折りたたくことで保管も簡単で便利です。</li> </ul>   | ASK    |
| Cスタンド用チューブ      | CT-20MM-TUBE<br>20インチCスタンド用チューブ                            | 1  | Kupo     | <ul style="list-style-type: none"> <li>■液晶モニター取り付けられるハイベイスラーベースで、ベイスンで、スタンドのトップや他のアクセサリーのマウントに取り付けることができます。</li> <li>■正方形のブラケットパネルには75 x 75mmや付属の100 x 100mmが取り付けられるVESA規格のマウントポイントがあります。</li> <li>■リブで開いた穴には、付属のネジでケーブルクリップを取り付けることができ、ケーブルの整理整頓ができます。</li> <li>■ベイスンベースアダプターの上部には、1/4"-20メスネジと3/8"-16メスネジが取り付けられており、照明やビデオ、写真などの機材を取り付けることができます。</li> <li>■長さ 164mm(6.45インチ) ■直径 25mm</li> <li>■100 x 100mmのパネルが付属</li> <li>■重量 1.64kg(3.6ポンド)</li> <li>■最大耐重 20kg(44ポンド)</li> </ul>   | ASK    |

| 品名  | 品番       | 数量  | メーカー名  | 備考 | レンタル料金    |  |     |
|-----|----------|---|--|----|-----------|--|-----|
| 201 | モニターアーム  |     | KS-308 モニターアーム<br>ペイジーレシーバー付                         | 1  | Kupo      | ■モニターサイズセデューススタンド(ワンタッチ)■KUPO独自のクイックリリースシステム内蔵で簡単・スピーディーに開閉可動■アーム、2.5インチのグリップ付。<br>■高さ 134-285cm ■収納高 134cm ■自重 9.25kg ■耐荷重 10kg ■ターゲット高さ ■グリップアーム、2.5インチ ■2段階調整、3段スタンド<br>■直径35mm、30mm、25mm ■鏡クロムプレートスチール   | ASK |
| 202 | ライトスタンド  |    | ライト用三脚 211cm<br>アルミニウムバウトスタンド<br>AC-Jタイプ<br>1051JBAC | 3  | Manfrotto | ■段数 4<br>■伸縮高 75cm<br>■全伸高 211cm<br>■収納時長 67cm<br>■設置面積直径 70cm<br>■自重 1kg<br>■水平設置時の最大荷重 4kg   | ASK |
| 203 | ライトスタンド  |    | ライト用三脚<br>6ft/75 inch/190cm                          | 4  | NEEWER    | ■アルミニウム合金製、丈夫で重負荷作業ができます。<br>■軽量で、小さなサイズに折り畳み、携帯と収納に便利です。その本体ロック機能は、ライトの安全を保障します。<br>■リフレクター、ソフトボックス、ライト、傘、背景、写真などすべての主要なブランドの撮影機材をサポートできます。<br>■高さは89cmから190cmまで調整可能です。   | ASK |
| 204 | グリーン布    |    | スタンド+グリーン布セット<br>3×6m撮影用スタンド<br>ST-1-L&背景布のセット       | 1  | TenBright | ■グリーン布は3×6mで大型商品撮影・複数の人物撮影にも使える十分な大きさです。<br>■長さ異なる場合以下の数値込みとして下さい。<br>■ポール 最大幅 約120cm 最大幅 約300cm (三脚) 収納時 約98cm 最大時(高さ) 約300cm [重量]約4kg<br>■布: 3×6m(綿製) [内容]ポール(伸縮式)×1本・三脚×2本・専用ソフトケース・背景布   | ASK |
| 205 | イントレ     |    | ポータブル ステージ<br>PST-10                                 | 2  | E-IMAGE   | ■運搬性に優れた約95cm×95cmの軽量イントレ<br>三脚を立て、カメラが乗っても十分な面積を確保しています<br>■耐荷重は300kg<br>■組み立てには工具を必要とせず、所要時間は約60秒程度。   | ASK |
| 206 | 無線機      |    | インカム アイコム<br>IC-DPR3<br>デジタル簡易無線                     | 14 | ICOM      | ■デジタル簡易無線<br>■登録局トランシーバー 1W<br>■送信出力: 1W / 0.5W / 0.2W (切り替え可能)<br>■通信距離: 1~2km (1W出力時、通信環境により異なります。)<br>■チャンネル数: 送信: 20ch、受信: 30ch + 5ch(液晶上空利用チャンネル (S1 ~ S5))<br>■使用可能時間: ハワープモード機能 ON時 約 14 時間 / ハワープモード機能 OFF時 約 11 時間<br>※Lバッテリー装着、標準稼働時間 約23時間<br>※受信S: 待受300の稼働状態で1W出力時)<br>■付属の充電器/充電器 使用時 約 2 時間   | ASK |
| 207 | マグライナー   |    | マグライナー   | 1  | Filmtools | ■幅: 68.58cm<br>■長さ: 142.24cm<br>■高さ: 104.14cm<br>■耐重量: 453kg   | ASK |
| 208 | マグライナー   |    | マグライナー<br>ジュニア                                       | 1  | Backstage | ■直立時94.5×65×130.5 cm<br>■収納時121×65×105 cm<br>■耐重量 454 kg<br>■マグテープディンクフロンキット<br>■アルミ製マグユーロポールマウント<br>■マグトライブッドホルダー   | ASK |
| 209 | 箱馬       |   | 箱馬   | 4  |           | ■サイズ: 縦30cm 横45cm 高15cm  | ASK |
| 210 | アップルボックス |  | アップルボックスセット  | 2  | Kupo      | ■フルサイズ: 500×300×200mm<br>■ハーフサイズ: 500×300×100mm<br>■クォーターサイズ: 500×300×50mm<br>■1/8サイズ: 500×300×25mm  | ASK |
| 211 | パラリン     |  | BAL-4  | 2  | Miki      | ■モーターテーブルに使えます<br>■耐重量45kg   | ASK |
| 212 | 保冷温庫     |  | 充電式保冷温庫<br>18V バッテリー<br>CW180DZ                      | 2  | Makita    | ■保冷-18℃~保温60℃(7段階)、マキタバッテリーで、どこでも冷やす・温める。シーンで選べる3電源。■18Vバッテリー2本装着可能。1本でも使用可能。家庭用電源AC100V・自動車シガーライターソケット。■キヌスター付。折り畳み式のハンドルも付いて、手軽に移動可能。■アウトドア、キャンプにも便利。■コールドスライスから屋外のレジャーやスポーツ観戦等にも便利。■たっぷり入る容量20L。500mlペットボトルなら20本、2Lペットボトルなら4本まで入ります。■7段階温度設定(-18℃~60℃)防水保護等級IPX4(バッテリー使用時) ■電源: [スライド式リチウムイオンバッテリー] 直流18V(バッテリー/充電器別売) [家庭用電源] AC100V 50/60Hz [自動車シガーライターソケット] DC12-24V。能力[冷却能力]90W(-18℃)/[加熱能力]142W(60℃)。質量: 14.3kg。■1充電使用時間(目安) [BL1860B×1本装着/外気温30℃]約2時間30分(-18℃設定時) / 約8時間30分(5℃設定時) [BL1860B×1本装着/外気温0℃]約2時間(60℃設定時) ■本体長: 長さ623mm×幅341mm×高さ311.5mm(庫内寸法: 長さ323mm×幅240mm×高さ261mm)。 | ASK |
| 213 | 保冷温庫     |  | 充電式保冷温庫<br>18V バッテリー<br>CW001GZ                      | 2  | Makita    | ■40Vmax & 18V対応、マキナス18℃から60℃まで手軽に保冷&保温。■AC100V、シガーソケットでも使用可能。AC保冷調整7段階(-18℃~10℃)/保温調整7段階(30℃~60℃)内容に合わせて細かな温度設定が可能。■容量20L。500mlペットボトルは20本、2Lペットボトルは4本まで収納可能。USB端子ポート。USB端子形状USB A型出力電圧: 直流5V出力電流: 直流2.4A ■直流36V (40Vmax) スライド式Li-ionバッテリー。直流18Vスライド式Li-ionバッテリー。AC100V、自動車シガーライターソケット・DC12-24V仕様。バッテリー/充電器別売。ACアダプター・シガーソケット用コード付。内容積: 20L。■冷却能力: 約90W(-18℃)/[加熱能力]142W(60℃)。1充電使用時間[BL4050F×2本装着時、目安]: -18℃/約10時間、5℃/約28時間(※外気温30℃)、60℃/約2時間30分(※外気温0℃) ※庫内が設定温度に達してから測定時間。質量: 16.1kg(BL4050F×2本装着時)。本体長: 長さ663mm×幅341mm×高さ312mm、(庫内寸法: 長さ323mm×幅240mm×高さ261mm)。                          | ASK |
| 214 | バッテリー    |  | 純正品<br>リチウムイオンバッテリー<br>40VMax 8.0Ah<br>BL4080F       | 2  | Makita    | ■電圧: 36V(40Vmax)<br>■容量: 8.0Ah   | ASK |
| 215 | バッテリー    |  | 純正品<br>リチウムイオンバッテリー<br>40VMax 5.0Ah<br>BL4050F       | 10 | Makita    | ■電圧: 36V(40Vmax)<br>■容量: 5.0Ah   | ASK |
| 216 | バッテリー    |  | 純正品<br>リチウムイオンバッテリー<br>40VMax 4.0Ah<br>BL4040        | 2  | Makita    | ■電圧: 36V(40Vmax)<br>■容量: 4.0Ah   | ASK |
| 217 | 充電器      |  | 純正品<br>2口急速充電器<br>JPADC40RB                          | 2  | Makita    | ■40Vmax用充電器<br>■2口タイプ本同時充電<br>■USB機器充電可能<br>■出力電流2.4A<br>■充電時間(フル充電) 2.5 Ah: 28分、4.0 Ah: 45分、5.0Ah: 50分、8.0 Ah: 76分  | ASK |
| 218 | バッテリー    |  | 18v互換バッテリー<br>WTL1890                                | 2  | Waitley   | ■マキタ互換18vバッテリー—BL1860B 9.0Ah<br>■大容量9000mAh<br>■連続使用時間は従来のBL1830より3倍アップ  | ASK |
| 219 | バッテリー    |  | 18v互換バッテリー<br>BWTL1860                               | 4  | Waitley   | ■マキタ互換18vバッテリー—BL1860B<br>■容量: 6000mAh   | ASK |
| 220 | バッテリー    |  | 18v互換バッテリー<br>6.0Ah                                  | 20 | 互換性       | ■マキタ互換18vバッテリー—<br>■容量: 6000mAh  | ASK |

| 品名  | 品番        | 数量  | メーカー名   | 備考 | レンタル料金     |  |     |
|-----|-----------|---|---|----|------------|--|-----|
| 221 | バッテリー     |     | 純正品<br>2口充電器<br>(14.4V-18V用)<br>DC18SH                    | 4  | マキタ        | ■マキタ2口充電器(14.4~18V用)<br>■充電器(14.4~18V用) 日本仕様 2本同時に充電(満充電) [6.0Ah/バッテリーの場合]約130分充電、[3.0Ah/バッテリーの場合]約60分充電<br>■本体寸法長さ197mm×幅295mm×高さ95mm/質量1.5kg<br>■入力電圧:単相交流100V/入力周波数50-60Hz/入力容量:140W/バッテリー充電端子[出力電圧:直流14.4-18V]、[出力電流:直流2.6A×2]<br>■充電時間:約30分(1バッテリー) BL1415、BL1415N、BL1415NA、BL1815、BL1815N/約45分(1バッテリー) BL1820B/約60分(1バッテリー) BL1430、BL1430B、BL1830、BL1830B/約90分(1バッテリー) BL1440、BL1840、BL1840B/約110分(1バッテリー) BL1450、BL1850、BL1850B/約130分(1バッテリー) BL1460A、BL1460B、BL1860B | ASK |
| 222 | バッテリー     |    | 純正品<br>充電式ファン羽根径<br>18cm(18/14.4V)<br>CF102DZ             | 8  | マキタ        | ■コンパクトボディで大風量。自動首振りモーター!<br>■切りタイマー機能付。1-2-4時間の設定が可能<br>■風向角度調整可能(手動)<br>■風量調整3段階<br>■直流18V/14.4V共用、スライド式Li-Ionバッテリー仕様、バッテリー<br>■ACアダプタ付AC100V使用可能。  | ASK |
| 223 | ブロワー      |    | 純正品<br>充電式ファン羽根径<br>18cm(18/14.4V)<br>CF102DZ             | 1  | マキタ        | ■色:ブルー<br>■パッケージ重量:1.6kg<br>■スタイル:単品<br>■容量:2.0 liters   | ASK |
| 224 | フォグマシン    |    | Z800M<br>フォグマシン   | 2  | ANTARI     | ■タイプ:フォグマシン ■ヒーター:800W ■フォグ出力:85 m <sup>3</sup> /分 ■ウォームアップ時間:約2分 ■タンク容量:0.8L<br>■リキッド消費量:13ml/分 ■付回りモコン:Z10 ■電源:AC100V 50/60Hz ■寸法:L1315 x W128 x H218 mm<br>■質量:3.5kg ■備考:ヒューズ:7A  | ASK |
| 225 | フォグマシン    |    | スモークマシン プロキット   | 1  | SmokeGENIE | ■色:500 CFMの霧発生力 ■充電式18650セル使用<br>■MDS認定済済みフューズモーター ■持ち時間ゼロ、インスタントスモーク<br>■長時間燃焼をシナマティックヘッズエフェクト ■リキッドスモーク トライアイモード<br>■LCDディスプレイ<br>■チャンバーには3mlのタンクがあり、リフィルの約10~20分間の燃焼を継続させることができます。<br>■120mlリフィルで200~240分の使用が可能です。  | ASK |
| 226 | スノーマシン    |    | SW-300<br>スノーマシン  | 1  | ANTARI     | ■タイプ:スノーマシン<br>■タンク容量:5L<br>■リキッド消費量:280ml/分<br>■付回りモコン: ■DMXチャンネル:2ch<br>■DMX入力端子:XLR 3PIN<br>■電源:AC100V 50/60Hz ■消費電力:880W ■寸法:L500 x W276 x H312 mm   | ASK |
| 227 | スノーマシン    |    | SW-250<br>スノーマシン  | 2  | ANTARI     | ■タイプ:スノーマシン<br>■タンク容量:5L ■リキッド消費量:140 ml/分<br>■出力時間(目安):最大約35分<br>■DMXチャンネル:1ch ■DMX入力端子:XLR 3PIN<br>■電源:AC100V 50/60Hz ■消費電力:880W<br>■寸法:L539 x W276 x H310 mm ■質量:11.5 kg  | ASK |
| 228 | 発電機       |    | インバータ発電機<br>EGI600M-Y                                     | 1  | Shindaiwa  | ■1.6kVA防音型で特選ビラクラク 軽量20kg。<br>■商用電源と同等の良質な電気で。<br>■エコ発電<br>■バッテリー充電専用出力付(DC12V)<br>■超低騒音<br>■オイルセンサー付  | ASK |
| 229 | 発電機       |   | インバータ発電機<br>DK3000S                                       | 1  | EENOUR     | ■インバータ発電機<br>■定格出力3.0kVA<br>■正弦波 防音型<br>■ガソリン発電機<br>■50Hz/60Hz切替<br>■過負荷保護<br>■オイル不足警告<br>■商品の重量:21 kg   | ASK |
| 230 | ウェイト      |  | KSF-15<br>ショットバッグ6.5kg                                    | 3  | Kupo       | ■ナイロン無垢生地製 ■15lbラベル付き<br>■小さいサイズで同じ重量に達するための9mmの鋼球付き<br>■フームに取り付けするための金属製リング ■防水性コーティング<br>■カラークラック ■素材:1000Dナイロン生地<br>■重量:6.5kg<br>■寸法:15 x 15 x 13cm   | ASK |
| 231 | ウェイト      |  | ショットバッグ<br>ステンレス粒:7kg                                     | 5  | METALTOYS  | ■強靱素材 厚手ナイロン生地・防水PVC(裏地)の不記号素材を使用。破れにくく高耐久。<br>■しっかりと水に浸かってもOK!100%ステンレス弾(ショット)を使用<br>■摩擦に強いステンレス弾(ショット)を使用しているため、有音物質の発生もありません。<br>■カラー:黒<br>■ステンレス粒:7kg  | ASK |
| 232 | コンパクトスライダ |  | ウェイト<br>1kg   | 2  | YAKIDA     | ■1kg<br>■材質:生地/ネオプレン、マジック/ナイロン<br>■重り/極小鉄玉   | ASK |
| 233 | DCセザリー    |  | Sony FX6 19.5V<br>Output D-Tap Power                      | 4  | SmallRig   | ■FX6用電源供給ケーブル<br>■100 x 30 x 20mm  | ASK |
| 234 | DCセザリー    |  | D-Tap→DC電源アダプター   | 2  | SMALLRIG   | ■blackmagic ビデオアシスト<br>■560mm  | ASK |
| 235 | DCセザリー    |  | TAP-NP-FZ100<br>ダミーバッテリー<br>D-Tap→DC                      | 2  | Raeisusp   | ■α7S III用電源供給ケーブル<br>■DC入力:12V-24V DC出力:8V<br>■このアダプターはレギュレーターに内蔵されており、DC 12V-24Vから約20Vまで電圧を調整できます。DC 8.0V<br>■120cm   | ASK |
| 236 | DCセザリー    |  | D-Tap→DC電源アダプター   | 2  | Koolertron | ■α7S II用電源供給ケーブル<br>■NP-FW50バッテリーアダプター取り付け基板です<br>■560mm   | ASK |
| 237 | DCセザリー    |  | D-Tap→DC電源アダプター   | 2  | Andoer     | ■α7S II用電源供給ケーブル<br>■NP-FW50バッテリーアダプター取り付け基板です   | ASK |
| 238 | DCセザリー    |  | DCコネクタ<br>→DC電源アダプター                                      | 2  | Andoer     | ■α7S II用電源供給ケーブル<br>■NP-FW50バッテリーアダプター取り付け基板です   | ASK |
| 239 | DCセザリー    |  | D-tap to DC for<br>Tvlogic                                | 4  | Tvlogic    | ■VFM 5.6"モニター用D-タップオス〜ミニXLR 4ピンメスケーブル。<br>■D-タップオス2極、ミニXLR 4ピンメスケーブル(ストレートコード)。<br>■ケーブルの長さは約100cmです   | ASK |
| 240 | DCセザリー    |  | PXW-FS7 II Power Cable<br>D-tap to DC for<br>Sony PXW-FS7 | 2  | Uonecn     | ■PXW-FS7 II用電源供給ケーブル<br>■D-TapからDC<br>■ケーブル:110cm  | ASK |

|     | 品名   | 品番  | 数量                                    | メーカー名 | 備考             | レンタル料金   |     |
|-----|------|---|---------------------------------------|-------|----------------|--|-----|
| 241 | ケーブル |   | IHDMIケーブル<br>HDR/3D/18Gbps            | 4     | Snowkids       | ■4K2K(4096×2160ドット)に対応しています<br>■HDR/3D/18Gbps<br>■1m×2<br>■0.5m×2  | ASK |
| 242 | ケーブル |  | IHDMIケーブル                             | 2     | ELECOM         | ■HDMI microケーブル スリム 直径3.2mm (タイプAオス-タイプDオス)<br>■1m   | ASK |
| 243 | ケーブル |  | 3CFB 固定配線用<br>3G/HD-SDI対応             |       | 立井電線           | ■0.5m×2本Blackmagic 5インチ用<br>■1m×4本Blackmagic 5インチ用<br>■1m×2本<br>■2m×3本<br>■10m×2本<br>■15m×3本<br>■20m×2本<br>■30m×1本 | ASK |
| 244 | カーゴ  |  | L型ロールコンテナ<br>観音扉(KRCシリーズ)             | 2     | ヤマト<br>インダストリー | 開口:W800mm<br>奥行:D600mm<br>高さ:H1700mm   | ASK |
| 245 | カーゴ  |  | カーゴブレスト<br>本体+中間棚1枚セット WKP-<br>8565TN | 2     | フコー/バレット       | 開口:W850mm<br>奥行:D650mm<br>高さ:H1700mm   | ASK |